

Lançons la conversation : discussions fondées sur les droits pour des groupes de jeunes diversifié.e.s

INSTRUCTIONS

Ce jeu invite les jeunes à réfléchir à l'équité, au respect, à l'inclusion et aux droits qui font partie de leur quotidien, tout en leur permettant de se familiariser avec les droits de l'enfant. Conçu pour les jeunes âgés de 12 à 19 ans, il s'adapte particulièrement bien aux groupes mixtes, composés à la fois de jeunes personnes nouvelles arrivantes et de jeunes déjà installé.e.s, car il tient compte du fait que les espaces de vie des jeunes sont façonnés par des expériences et des parcours très variés.

Cette activité peut être utilisée dans divers contextes où des adultes travaillent avec des jeunes, tels que les salles de classe, les programmes communautaires, les activités parascolaires, les groupes de jeunes et tout autre environnement visant à favoriser le dialogue et l'inclusion. Cette activité est idéale pour des groupes de tailles moyennes, entre 4 à 12 participant.e.s, mais peut facilement être adaptée pour un grand groupe en le divisant en sous-groupes.

Le jeu met l'accent sur les espaces communs, les règles et les relations entre personne, et non sur le fait que chaque participant.e explique ou parle de ses origines. Personne n'est tenu.e de divulguer des informations personnelles ni de s'exprimer au nom d'un groupe. Le but est de susciter la conversation et de favoriser la réflexion collective.

Comme animateur.rice.s, vous connaissez mieux que quiconque vos groupes de jeunes; nous vous encourageons donc à adapter le format, rythme et tout autre élément de l'activité en fonction de vos idées et des besoins de vos jeunes.

RÈGLES DU JEU

Pour jouer, les jeunes tirent à tour de rôle une carte et y répondent de la manière qu'ils.elles.iels veulent.

Afin de guider les conversations, nous vous invitons à **lire avec les jeunes les descriptions de chacune des 4 catégories de cartes** avant de tirer la première carte. Ces descriptions offrent un important contexte et des définitions ayant pour but de guider la discussion et d'assurer une compréhension commune avant de répondre aux questions des cartes.

Les jeunes peuvent partager leurs réponses de la manière qu'ils.elles.iels préfèrent, comme partager à haute-voix, écrire, dessiner, mimer ou même passer la réponse. Il n'y a pas de mauvaise réponse, et l'écoute est aussi une forme de participation.

CHOISIR LES CARTES

Lorsque vous préparez le jeu, vous pouvez choisir des cartes de différentes catégories selon les besoins de votre programme, de vos jeunes ou du sujet qu'ils.elles.iels souhaitent explorer. Vous pouvez choisir de n'utiliser qu'une seule catégorie ou plusieurs, notamment pour adapter les questions au temps ou au contexte.

Ce jeu peut être utilisé pour :

- **Planifier:** utiliser les cartes pour comprendre les valeurs, questions et besoins importants des jeunes dans votre espace.
- **Intervention:** utiliser des cartes présélectionnées pour animer une conversation sur un sujet difficile ou contentieux pour les jeunes.
- **Prévention:** Utiliser les cartes régulièrement pour bâtir un langage et une compréhension commune des droits, du respect et de l'inclusion chez les jeunes.

Nous vous invitons à consulter le guide *Parlons-En* pour animer ces conversations. Ce guide vous fournira des étapes pratiques et essentielles afin de créer un espace responsabilisant pour le dialogue.

Le guide inclut une série d'activités et de stratégies adaptées à chaque tranche d'âge, conçues pour favoriser des discussions constructives avec les enfants et les jeunes.

Catégorie 1: Le sentiment d'appartenance et le respect

Droits de l'enfant liés: Droit à la non-discrimination (Article 2, CRDE), Droit à l'identité (Article 8, CRDE)

Description: Le sentiment d'appartenance et le respect consistent à se sentir valorisé.e et intégré.e, quels que soient son âge, ses origines, sa langue ou son apparence. Ces questions invitent les jeunes à réfléchir à la manière dont les communautés, les écoles et les groupes de pairs peuvent devenir des espaces où l'identité de chacun et chacune est reconnue et traitée avec équité.

Catégorie 2: Équité et inclusion

Droits de l'enfant liés: Droit à la non-discrimination (Article 2, CRDE), Droit à être écouté (Article 12, CRDE)

Description: L'équité et les règles visent à garantir à chacun les mêmes chances de participer et de se faire entendre. Ces questions incitent les jeunes à réfléchir de manière critique à comment les règles sont élaborées, à leur impact sur différentes personnes et à la manière de résoudre les conflits de manière équitable.

Catégorie 3: Sécurité et participation

Droits de l'enfant liés: Droit à être en sécurité (Article 19, CRDE), Droit à l'éducation (Article 28, CRDE), Droit à jouer (Article 31, CRDE)

Description: Les jeunes ont le droit de se sentir en sécurité, d'apprendre et d'avoir la possibilité de jouer, de créer et de se détendre. Ces questions invitent à réfléchir aux environnements, aux politiques et aux normes sociales qui favorisent ou restreignent ces droits.

Catégorie 4: Faire entendre sa voix

Droits de l'enfant liés: Droit à être écouté (Article 12, CRDE) Droit de s'exprimer (Article 13 CRDE), Droit à la vie privée (Article 16, CRDE)

Description: Les jeunes ont le droit d'exprimer leurs opinions, d'être pris au sérieux et de voir leur vie privée respectée. Ces questions invitent à réfléchir à la manière dont les jeunes échangent leurs idées, fixent des limites et se sentent écouté.e.s dans différents contextes, ainsi qu'à la diversité des formes de participation, notamment le choix du moment et de la manière de s'exprimer.



equitas

Montréal 

Québec 

Conversation Starters: Rights-based conversations for mixed youth groups

INSTRUCTIONS

This game invites youth to reflect on fairness, respect, inclusion, and rights in their everyday lives while learning about children's rights. It is designed for youth aged 12-19, and works well with mixed groups, including newcomer and non-newcomer youth, recognizing that youth spaces are shaped by many different experiences and backgrounds.

The activity can be used in a variety of settings where adults work with youth such as classrooms, community programs, after-school spaces, youth groups, and other environments that aim to foster dialogue and inclusion. It works best in small to medium groups (4-12 participants) but can be adapted for both smaller circles and larger groups by dividing participants into smaller discussion groups if needed.

The game focuses on shared spaces, rules, and relationships, not on individuals explaining or representing where they come from. No one is expected to share personal information or speak for a group. It is meant to spark conversation and support collective reflection.

Youth workers and facilitators know their own groups best and are encouraged to adapt the format, pacing, and group size based on their professional judgment and the needs of the young people they are working with.

RULES

To play, youth take turns drawing a card and responding in any way that feels comfortable.

Please **read the 4 category descriptions with the participants** before drawing or reading a card. The descriptions provide important context and shared definitions that are meant to guide discussion and create a shared understanding before responses begin.

Responses can be shared by talking, writing, drawing, pointing, or choosing to pass. There are no right or wrong answers, and listening is also a form of participation.

CHOOSING CARDS

Youth workers can pick and choose cards from different categories depending on their program goals, the group, and the issue they want to explore. Categories can be used on their own or mixed together, and questions can be adapted to fit the time and context.

This game can be used for:

- **Planning:** Use cards to notice what youth value, question, or need in their spaces.



equitas

Montréal 

Québec 

- **Intervention:** Use selected cards to open discussion when tensions or misunderstandings arise.
- **Prevention:** Use cards regularly to build shared language around rights, respect, and inclusion.

Remember to consult **Equitas' Let's Talk About It! Guide**. The guide provides practical steps on how to set up an accountable space for dialogue.

It also includes an additional range of age-appropriate activities designed to foster meaningful discussions with children and youth.

Category 1: Belonging and respect

Related Rights: Right to Non-Discrimination (Article 2, CRC), Right to Identity (Article 8, CRC)

Description: Belonging and respect are about feeling valued and included, regardless of age, background, language, or appearance. These questions invite youth to reflect on how communities, schools, and peer groups can be spaces where everyone's identity is recognized and treated fairly.

Category 2: Fairness and Inclusion

Related Rights: Right to Non-Discrimination (Article 2, CRC), Right to Participate (Article 12, CRC)

Description: Fairness and rules are about making sure everyone has equal opportunity to participate and be heard. These questions encourage youth to think critically about how rules are created, how they affect different people, and how to solve conflicts fairly.

Category 3: Safety and Participation

Related rights: Right to Safety (Article 19, CRC), Right to Education (Article 28, CRC), Right to Play (Article 31, CRC)

Description: Youth have the right to feel safe, to learn, and to have opportunities to play, create, and relax. These questions prompt reflection on environments, policies, and social norms that support or limit these rights.

Category 4: Voice and Agency

Related Rights: Right to Be Heard (Article 12, CRC) Right to Expression (Article 13 CRC), Right to Privacy (Article 16, CRC)

Description: Youth have the right to express their views, to be taken seriously, and to have their privacy respected. These questions prompt reflection on how young people share ideas, set boundaries, and experience being listened to in different spaces, as well as how participation can happen in many ways, including choosing when and how to speak.



Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

Think of a place
where you feel
comfortable being
yourself. What
makes that space
feel that way?

Pensez à un endroit
où vous vous
sentez à l'aise
d'être vous-même.
Qu'est-ce qui rend
cet endroit si
agréable ?

Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

What are small signs
that tell you
someone respects
you even if they
don't say it out loud?

Quels petits signes
indiquent qu'une
personne vous
respecte, même si
elle ne le dit pas
ouvertement ?

Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

Have you ever felt
like you belonged
without having to
speak much?

What made that
possible?

Vous est-il déjà
arrivé.e de vous sentir
à votre place sans
avoir besoin d'en dire
beaucoup ?

Qu'est-ce qui a rendu
cela possible ?

Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

What's something
groups do (often
without noticing)
that can make
people feel invisible
or left out?

Qu'est-ce que les
groupes font (souvent
sans s'en rendre
compte) qui peut
donner aux gens
l'impression d'être
invisibles ou mis à
l'écart ?

Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

Who usually gets to
feel “normal” or
comfortable in
groups?

Who has to adjust
more?

Qui se sent
généralement « à
l'aise » ou « normal »
en groupe ?

Qui doit s'adapter le
plus ?

Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

What helps people
feel respected when
they're new or
different in a group?

Qu'est-ce qui aide
les personnes à se
sentir respectées
lorsqu'elles sont
nouvelles ou
différentes au sein
d'un groupe ?

Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

Can listening be
more powerful than
talking sometimes?

When have you seen
that happen?

L'écoute peut-elle
parfois être plus
efficace que de
parler ?

Avez-vous déjà
constaté cela ?

Category 1: Belonging and respect



Catégorie 1: sentiment d'appartenance et respect

When someone is misunderstood or mislabeled, what actually helps and what makes it worse?

Quand une personne est mal comprise ou mal jugée, qu'est-ce qui aide vraiment ou aggrave la situation ?

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

Think of a rule you've seen that actually works. What makes it feel fair?

Pensez à une règle que vous avez observé et qui fonctionne vraiment. Qu'est-ce qui la rend juste ?

equitas

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

Have you ever seen a rule that made sense in one place but felt unfair somewhere else?

What changed?

Vous est-il déjà arrivé.e de voir une règle qui semblait logique dans un contexte, mais qui paraissait injuste dans un autre ?

Qu'est-ce qui a changé ?

equitas

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

When rules affect young people, how should youth be involved in deciding them?

Lorsque des règles concernent les jeunes, comment devrait-on les impliquer dans leur élaboration ?

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

What helps
disagreements feel
fair even when no
one gets exactly
what they want?

Qu'est-ce qui permet
de considérer un
désaccord comme
juste même si
personne n'obtient
exactement ce qu'il,
elle ou iel souhaite ?

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

How can adults tell if
a rule is actually fair,
not just well-
intended?

Comment les adultes
peuvent-ils.elles.iels
déterminer si une
règle est réellement
juste, et pas
seulement bien
intentionnée ?

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

What kinds of rules
help people
cooperate instead of
just obeying?

Quels types de règles
incitent à coopérer
plutôt qu'à se
contenter d'obéir ?

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

Can something be
fair even if you
disagree with it?
What makes the
difference?

Une chose peut-elle
être juste même si on
n'est pas d'accord
avec elle ? Qu'est-ce
qui fait la différence ?

Category 2: Fairness and Inclusion



Catégorie 2: Équité et Inclusion

Who do rules usually
work best for and
who might they
accidentally leave
out?

À qui les règles
profitent-elles le plus,
et qui risquent-elles
d'exclure par
inadvertance ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

Think of a place
where you feel safe
to speak, mess up, or
be yourself. What
makes it feel that
way?

Pensez à un endroit
où vous vous sentez
libre de parler, de
faire des erreurs ou
d'être vous-même.
Qu'est-ce qui vous
donne ce sentiment ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

What helps young people learn or be creative without feeling judged or pressured?

Qu'est-ce qui aide les jeunes à apprendre ou à faire preuve de créativité sans se sentir jugé.e.s ou sous pression ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

Where do young people feel most comfortable participating and where do they hold back? Why?

Dans quels domaines les jeunes se sentent-ils.elles.iels à l'aise pour participer et dans quels domaines hésitent-ils.elles.iels à le faire ? Pourquoi ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

When adults make rules, what do they sometimes forget to ask young people?

Quand les adultes établissent des règles, qu'oublient-ils.elles.iels parfois de demander aux jeunes ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

What do young people already do to protect or support each other even without adults involved?

Que font déjà les jeunes pour se protéger ou se soutenir mutuellement, même sans l'intervention des adultes ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

How can rules
protect people
without taking away
freedom or fun?

Comment les règles
peuvent-elles protéger
les gens sans pour
autant restreindre
leur liberté ou leur
plaisir ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

What should never be a “privilege,” but a basic right for young people?

Qu'est-ce qui ne devrait jamais être un « privilège », mais un droit fondamental pour les jeunes ?

Category 3: Safety and Participation



Catégorie 3: Sécurité et Participation

What's a sign that a space isn't as safe or welcoming as it claims to be?

À quoi reconnaît-on qu'un lieu n'est pas aussi sûr ou accueillant que promis ?

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

What makes you feel
that someone is
actually listening and
not just waiting to
reply?

Qu'est-ce qui vous
donne l'impression
que quelqu'un vous
écoute vraiment, et
n'attend pas
seulement de
répondre ?

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

How can people disagree without shutting each other down?

Comment peut-on être en désaccord sans se couper la parole ?

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

When does choosing
silence feel
empowering?

Dans quelles
circonstances le fait
de choisir le silence
peut-il être une force ?

equitas

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

When does keeping something private help you stay safe?

And when might sharing something be important for safety?

Where do privacy and safety overlap and where do they sometimes clash?

Dans quels cas le fait de garder quelque chose pour soi contribue-t-il à votre sécurité ? Et dans quels cas le fait de partager quelque chose peut-il être important pour votre sécurité ?

À quels égards la vie privée et la sécurité se rejoignent-elles et à quels égards peuvent-elles parfois s'opposer ?

equitas

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

What does being
“heard” look like if
the outcome doesn't
go your way?

À quoi ressemble le fait
d'être « écouté.e » si le
résultat ne va pas dans
votre sens ?

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

Whose voices are easiest to hear in groups and whose are easier to miss?

Why?

Quelles sont les voix qui se font le plus facilement entendre au sein d'un groupe, et lesquelles risquent le plus de passer inaperçues ?

Pourquoi ?

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

What boundaries
help people feel safe
sharing in a group?

Quelles limites
permettent aux gens
de se sentir à l'aise
pour s'exprimer au
sein d'un groupe ?

Category 4: Voice and Agency



Catégorie 4: Faire entendre sa voix

How can adults encourage youth to speak up without pressure?

Comment les adultes peuvent-ils.elles.iels encourager les jeunes à s'exprimer sans leur mettre la pression ?