

equitas

LES ENFANTS ET LES JEUNES



AU CŒUR DU CHANGEMENT

Un zine sur l'action
communautaire, la transformation et l'espoir.

À PROPOS DE CE ZINE

En 2020-2021, dans le cadre du Programme national d'Equitas, 39 groupes d'enfants et de jeunes à travers le pays ont réalisé d'importants projets portant sur divers enjeux en lien avec leurs droits humains. C'est à travers l'art et la narration d'histoires que ce zine souhaite vous présenter ces 39 projets d'action communautaire, regroupés en 4 thèmes différents, qui ont émergé à travers le Canada.

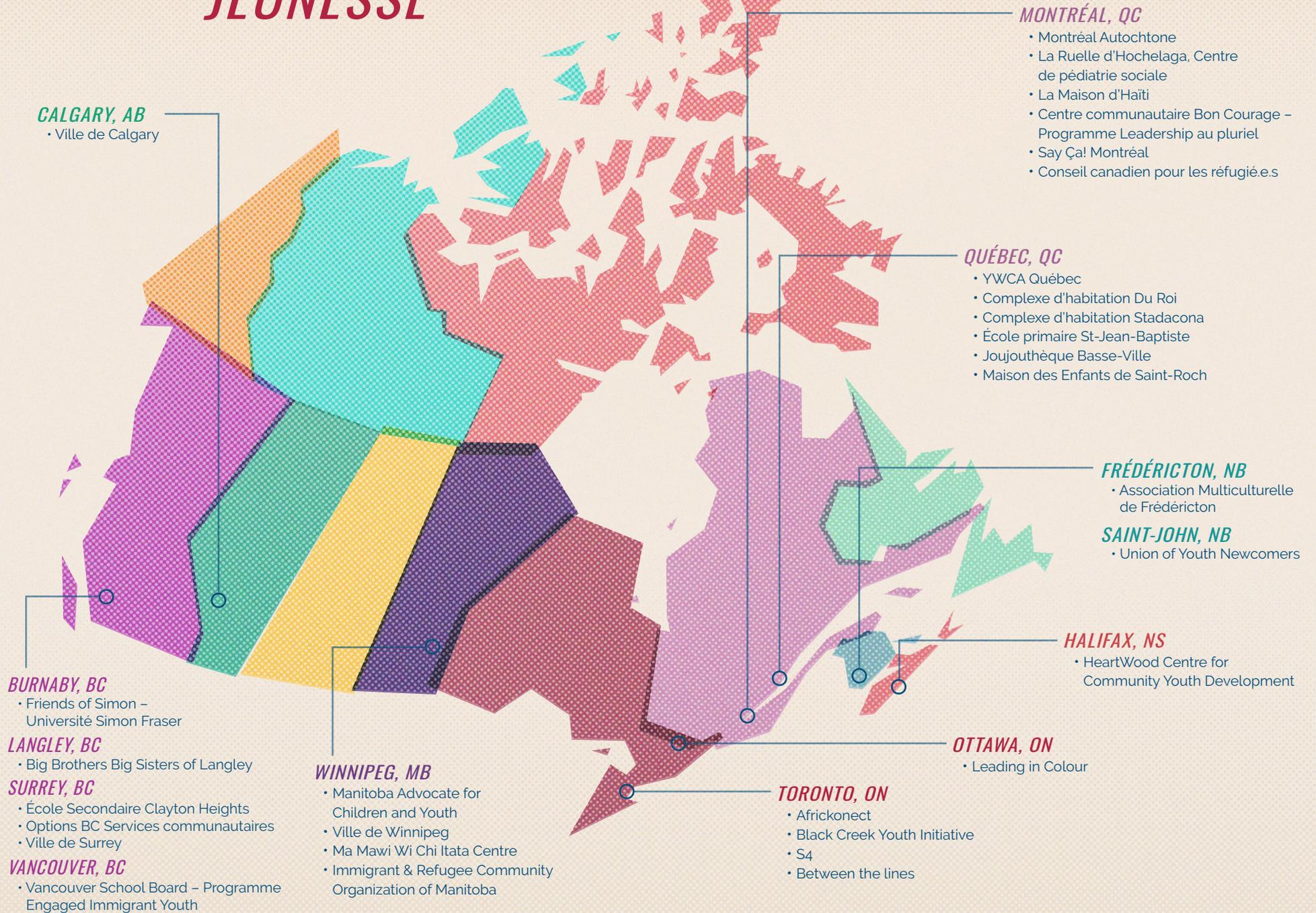
Un travail efficace en matière de droits humains nécessite de reconnaître l'intersection des différentes expériences vécues et de convenir que les enjeux de droits humains peuvent affecter différemment chaque individu. La collection éclectique et percutante de projets présentée dans ce zine démontre bien comment la manière dont diverses communautés peuvent travailler ensemble et s'unir pour atteindre leurs objectifs communs de promotion de l'égalité, de la justice sociale et du respect de la dignité humaine partout au Canada.

NOUS RECONNAISSONS

Les terres sur lesquelles ces projets et ce zine ont été réalisés font partie des territoires autochtones non cédés des peuples Kanien'kehá:ka (Mohawk), Mississauga of the New Credit, Haudenosaunee, Huron Wendat, Anishnabeg, Swxwú7mesh (Squamish), səlilwəta (Tsleil-Waututh), xwməkwəyəm (Musqueam), de la Confédération des Pieds-Noirs (Siksika, Kainai, Piikani), Tsuut'ina, Stoney Nakoda (les Premières nations Chiniki, Bearspaw et Wesley), la Nation métisse (région 3), les Premières nations Kwantlen, Matsqui, Katzie, Semiahmoo, Cree, Dakota, Dene, Oji-Cree, les peuples Wəlastəkwiyyik (Malécite) et Mi'kmaq, et les nations algonquines Anishinabe.

Nous leur témoignons notre reconnaissance pour leur gestion continue de ces terres et de ces eaux. Aujourd'hui, ces terres abritent une population diversifiée d'Autochtones et d'autres peuples. Nous respectons les liens continus avec le passé, le présent et l'avenir dans nos relations permanentes avec les peuples autochtones et les autres peuples du Canada.

ORGANISATIONS JEUNESSE



« *CRÉATION D'ESPACES JEUNESSE* »

Des espaces créés par et pour les jeunes pour en apprendre plus sur leurs droits et participer à la vie communautaire

Il est essentiel de créer des espaces et des groupes spécifiquement dédiés aux jeunes, afin d'assurer la réalisation des droits de l'enfant. Dans ces espaces, les enfants et les jeunes peuvent s'exprimer, être entendus, grandir et apprendre de façon novatrice. Cette année, 8 groupes de jeunes ont décidé de créer leurs propres environnements qui leur ressemblent et dans lesquels ils peuvent s'exprimer et explorer ce que leurs droits signifient pour eux et s'ils sont ou ne sont pas respectés dans leurs communautés.

*CONVENTION DE L'ONU
RELATIVE AUX*

***DROITS DE
L'ENFANT:***

Art. 15: Droit de former un groupe
Art. 24: Droit à un environnement sain
Art. 31: Droit de jouer
Art. 42: Droit de connaître ses droits

ISADORA AYESHA LIMA



Africkonect (Toronto, ON)

Africkonect, une organisation récemment créée par des jeunes, a organisé un événement pour aider à identifier les priorités, les besoins et les défis des jeunes dans sa communauté. En organisant cet événement, Africkonect a pu établir des liens avec d'autres organisations communautaires, ce qui l'aidera à faire progresser sa vision et sa mission.

« LE DROIT DES ENFANTS ET DES JEUNES À SE REPOSER ET À PROFITER DE LA VIE »

Association multiculturelle de Frédéricton (MCAF) (Frédéricton, NB)

Les jeunes du MCAF ont coordonné une série d'événements autour des droits de l'enfant pour les enfants de leur organisation. Ils ont également organisé un événement virtuel avec des questionnaires, afin de les sensibiliser à l'importance de rendre les écoles plus inclusives et accueillantes pour les personnes nouvelles arrivantes à Frédéricton.

Manitoba Advocate for Children and Youth (MACY) (Winnipeg, MB)

Les jeunes de MACY réalisent une murale sur le thème des droits de l'enfant, qui illustrera le droit des enfants et des jeunes à se reposer et de profiter de la vie. Avec cette murale, les jeunes souhaitent sensibiliser leur communauté aux droits de l'enfant.

Say Ça! Montréal (Montréal, QC)

Les jeunes de Say Ça! ont décidé de faire de leur classe d'apprentissage du français un espace dans lequel ils peuvent également avoir des conversations profondes et participer à des ateliers sur des questions qui leur tiennent à cœur. Pour aborder les questions environnementales, un des sujets qu'ils ont souhaité aborder, ils ont collaboré à un projet artistique multidisciplinaire qui allie la musique, l'écriture, la composition de chansons et le dessin.

« UNE SOCIÉTÉ PLUS INCLUSIVE »

YWCA Québec & les jeunes femmes du complexe d'habitation Du Roi (Québec, QC)

Un groupe de jeunes femmes vivant dans le complexe d'habitation Du Roi, soutenu par le Centre Filles de la YWCA, a investi la salle commune de leur unité de logement et l'a transformée en un espace qui leur est propre. S'approprier cet espace leur a permis d'avoir un endroit qui reflète leur identité et où elles peuvent être elles-mêmes.

Joujouthèque Basse-Ville & la Maison des Enfants de Saint-Roch (Québec, QC)

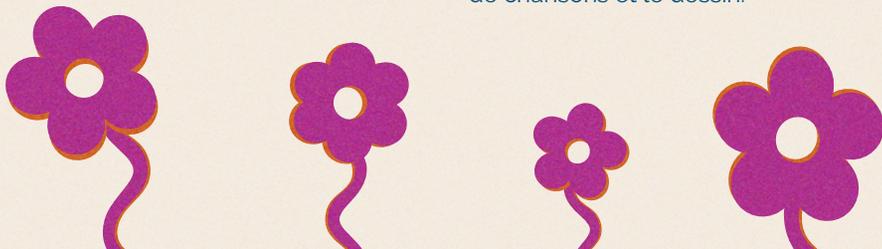
Au cours d'une série d'activités sur les droits de l'enfant organisée par ces deux organisations, les enfants ont révélé qu'ils n'avaient pas assez de temps ou d'espace pour jouer et qu'ils n'avaient pas d'espace où s'exprimer. Pour sensibiliser les adultes, les enfants ont réalisé une vidéo sur leurs droits.

Options BC Community Services (Surrey, BC)

Les jeunes d'Options ont créé un livre sur les droits humains « pour célébrer la dignité humaine dans toutes nos différences et similitudes ». Le livre, qui existe en version imprimée et numérique, comprend des histoires, des vidéos et des œuvres d'art. Dans leurs mots, ils espèrent que leurs voix collectives aideront les jeunes du monde entier à comprendre les droits humains et leur donneront les moyens de contester l'injustice, afin que nous puissions tous évoluer vers une société plus inclusive où nous avons tous un fort sentiment d'appartenance ».

Montréal autochtone (Montréal, QC)

Les jeunes de Montréal autochtone réalisent un podcast dans lequel ils interrogent de jeunes autochtones sur leurs perspectives en matière d'environnement. Ils ont créé cette plateforme pour que les jeunes puissent s'exprimer sur cet important sujet.





« BRISER L'ISOLEMENT SOCIAL »

Briser l'isolement social engendré par la pandémie de COVID-19 et plus encore

La pandémie de COVID-19 a accru l'isolement physique et social de nombreuses personnes. La diminution des ressources communautaires, en raison des mesures de santé publique et des restrictions préventives, a engendré une aggravation des enjeux de santé mentale et de graves conséquences qui ont parfois été ressenties de façon plus aiguë parmi les populations plus vulnérabilisées. 13 groupes de jeunes ont souhaité avoir un impact positif autour d'eux et ont réalisé des projets abordant différentes formes d'isolement que les gens ont connu au cours de la dernière année.

CONVENTION DE L'ONU
RELATIVE AUX
**DROITS DE
L'ENFANT:**

Art. 23:
Droit à des
soins de santé

Art. 27:
Droit à la nourriture,
à des vêtements
et à un endroit sûr
où vivre

Centre d'amitié autochtone de Lanaudière & le groupe des enfants (Joliette, QC)

Alors qu'ils en apprenaient plus sur leurs droits, le groupe d'enfants du Centre d'amitié autochtone de Lanaudière a beaucoup parlé de la façon dont l'itinérance affecte de nombreuses personnes dans leur communauté. Ils ont décidé de combattre cette injustice et de soutenir personnes en situation d'itinérance en collectant des articles importants, comme de la nourriture et des couvertures pour eux.

Black Creek Youth Initiative (Toronto, ON)

Les enfants de ce groupe ont créé une murale sur la thématique de l'isolement social. Ils ont chacun réalisé un panneau de la murale avec l'aide d'un mentor professionnel au cours de séances tenues sur Zoom. Les panneaux seront combinés pour former une œuvre finale qui sera exposée au public dans le quartier torontois de Black Creek.

Immigrant & Refugee Community Organization of Manitoba (Winnipeg, MB)

Les jeunes de l'IRCOM voulaient lutter contre l'isolement social des jeunes nouvellement arrivés, qui a été exacerbé par la pandémie de COVID-19 au cours de la dernière année. Ils ont organisé une série d'activités en plein air pour rassembler ces jeunes.

YWCA Québec & les jeunes femmes de l'école primaire St-Jean-Baptiste (Québec, QC)

Ce groupe de jeunes femmes a décidé de sensibiliser le public aux défis engendrés par l'itinérance en créant une vidéo, des lettres dénonçant les bancs anti-itinérance, une campagne d'affichage et en cuisinant des repas pour les personnes en situation d'itinérance.

Friends of Simon – Simon Fraser University (Burnaby, BC)

En réponse à l'isolement ressenti par les familles nouvellement arrivées et accru par la pandémie, un groupe d'enfants a créé des trousse de bien-être COVID-19 à distribuer dans leurs écoles pour les familles. Les trousse sont remplies d'articles qui aideront les familles à se sentir en sécurité et à faciliter leur participation à la vie communautaire.

HeartWood Centre for Community Youth Development (Halifax, NS)

Les jeunes ont assemblé et envoyé par la poste des trousse d'art pour les enfants des familles BIPOC à Halifax et dans les environs, afin de combattre l'isolement engendré par la pandémie. Les jeunes ont également écrit des cartes aux personnes âgées pour réduire leur solitude.

École secondaire Clayton Heights (Surrey, BC)

Dans cette école, une classe d'art a créé différents projets qui seront exposés au foyer pour personnes âgées local, afin d'aborder la question de l'isolement causé par la pandémie de COVID-19.

Ma Mawi Chi Itata Centre (Winnipeg, BC)

Afin de combattre les effets négatifs de l'itinérance chez les jeunes autochtones de Winnipeg, les jeunes de ce groupe ont créé des colis de bien-être et les ont distribués à cette population.

S4 (Toronto, ON)

Les jeunes de S4 ont créé un zine sur l'amour dans plusieurs langues autochtones. Ils ont fait appel à des artistes autochtones de différentes régions de l'île de la Tortue et d'ailleurs pour partager leurs perspectives sur l'amour et sur son importance dans cette période accrue d'isolement social.

La Ruelle d'Hochelaga, Centre de Pédiatrie Sociale (Montréal, QC)

Après avoir fait des recherches auprès des organisations locales et des membres de leur quartier, les enfants de La Ruelle ont constaté que les personnes en situation d'itinérance avaient besoin de certains articles. Ils ont donc fabriqué des trousse de soins et les leur distribueront.

YWCA Québec & les jeunes femmes du complexe d'habitation Stadacona (Québec, QC)

Les jeunes femmes du complexe d'habitation Stadacona ont travaillé à la création de relations fortes au sein de leur propre groupe et ont décidé de rompre l'isolement des jeunes femmes vivant dans un centre femme voisin. Elles ont confectionné des cartes de vœux personnalisées à leur intention.

Centre d'amitié autochtone de Lanaudière & le projet NAPA (Joliette, QC)

Les jeunes du Centre d'amitié de Lanaudière ont décidé de créer le projet NAPA et de tisser des liens avec personnes en situation d'itinérance lors d'une activité de camping hivernal organisée collectivement. Ensemble, ils ont partagé des repas, des histoires et des enseignements qui seront consignés dans un atelier d'écriture et dans une exposition collective de photos. C'est le désir d'avoir un impact positif sur la vie des personnes en situation d'itinérance dans leur communauté qui a motivé les jeunes à créer ce projet.

Big Brothers Big Sisters of Langley (BBBSL) (Langley, BC)

Les jeunes de BBBSL ont créé des boîtes-cadeaux, afin de soutenir les jeunes aux prises avec des enjeux de santé mentale en cette période d'isolement accru.



SADÉ ALEXIS

« *CONTRE LE RACISME ET LES DISCRIMINATIONS* »

Contre le racisme et diverse forme de discrimination avec créativité

À travers leurs projets, de nombreux jeunes à travers le Canada ont décidé d'aborder des enjeux engendrés par le racisme systémique, différentes formes de discrimination et les stéréotypes. Comme beaucoup de ces jeunes sont eux-mêmes des personnes noires, autochtones ou racisées, ils ont été particulièrement touchés par les terribles événements qui ont secoué le monde entier au cours de l'année et se sont inspiré des mouvements mondiaux de justice sociale, tels que Black Lives Matter, la dénonciation du racisme anti-autochtone dans les institutions de santé publique et la lutte contre le racisme anti-asiatique. Voici comment ces groupes ont décidé d'ajouter leur voix à ces mouvements.

CONVENTION DE L'ONU RELATIVE AUX DROITS DE L'ENFANT:

- Art. 2: Droit à la non-discrimination
- Art. 27: Droit à la nourriture, à des vêtements et à un endroit sûr
- Art. 12: Droit d'exprimer son opinion et d'être pris au sérieux
- Art. 13: Droit de partager ce que tu penses avec les autres

CONTRE LE RACISME ET LES DISCRIMINATIONS

Centre communautaire Bon Courage & le projet Visions pluriELLES
(Montréal, QC)

Visions PluriELLES est une plateforme créée par et pour les jeunes femmes racisées. Cette plateforme est un espace sûr pour toutes les femmes qui ont vécu diverses discriminations et/ou du racisme et qui souhaitent partager leurs expériences via des podcasts, des images et des vidéos sur Instagram et Facebook.

Centre communautaire Bon Courage & le projet Éveil vocationnel des jeunes de minorités
(Montréal, QC)

Éveil vocationnel est un atelier virtuel organisé par et pour les jeunes racisés, afin de les inspirer à poursuivre les projets et les rêves qui les intéressent. L'atelier présente des entrevues et des portraits virtuels des succès de membres racisés de la communauté québécoise et est offert sur une base continue.

« UN ESPACE SÛR POUR TOUTES LES FEMMES »

City of Winnipeg
(Winnipeg, MB)

Les enfants de la ville de Winnipeg ont créé un ensemble de cartes anti-racistes. Ces cartes présentent des œuvres d'art qui représentent ce que serait Winnipeg sans racisme, ainsi que des mesures à prendre pour rendre Winnipeg plus inclusive et exempte de racisme et de discrimination.

YWCA Québec & les jeunes femmes du complexe d'habitation Stadacona
(Québec, QC)

Les jeunes femmes de ce groupe ont écrit une lettre ouverte sur la façon dont les stéréotypes de genre et le sexisme sont maintenus par les politiques d'uniformes scolaires. Elles ont également des discussions et participent à des ateliers hebdomadaires sur l'éducation sexuelle et les relations saines.

City of Calgary
(Calgary, AB)

La ville de Calgary va créer une murale sur l'égalité des genres, raciale et des religions, afin de contribuer à la construction d'un Calgary plus inclusif.

« SENSIBILISER ET ÉDUCER LEUR COMMUNAUTÉ SUR LA FAÇON DONT LE RACISME LES AFFECTE »

Say Ça! Montréal
(Montréal, QC)

Les jeunes de Say Ça! ont décidé de faire de leur classe d'apprentissage du français un espace dans lequel ils peuvent également avoir des conversations profondes et participer à des ateliers sur les défis auxquels ils sont confrontés en tant que jeunes nouveaux arrivants vivant à Montréal. Ils ont donc décidé de créer une bande dessinée anti-raciste, afin de sensibiliser et d'éduquer leur communauté sur la façon dont le racisme les affecte, ainsi que leur entourage.

Between the Lines
(Toronto, ON)

Afin de lutter contre le racisme dans leur communauté, les jeunes de ce groupe se sont réunis chaque semaine pour discuter de la justice raciale et de la façon de sensibiliser leur communauté à ce sujet.

La Maison d'Haïti
(Montréal, QC)

Les jeunes de la Maison d'Haïti ont diffusé une partie du jeu en ligne « Among Us » et y ont joué avec des membres de leur communauté invités, tout en discutant des inégalités telles que le racisme et la discrimination qui se sont aggravées avec la pandémie de COVID-19.



« EXPÉRIENCES VÉCUES PAR DES JEUNES DIVERSIFIÉS »

Mettre en lumière les expériences vécues par les jeunes d'origines diversifiées au Canada

L'intersection des diverses identités de chaque jeune personne engendre des expériences uniques et distinctes qui influencent la vie de chaque personne au Canada. Ces expériences peuvent être merveilleuses, mais également présenter de nombreux défis. Cette année, 10 groupes de jeunes ont décidé de mettre en lumière quelques-unes des diverses trajectoires de certains jeunes au Canada. Voici comment ils ont décidé de partager leurs points de vue et leurs expériences.

CONVENTION DE L'ONU
RELATIVE AUX

DROITS DE L'ENFANT:

- Art. 2: Droit à la non-discrimination
- Art. 12: Droit d'exprimer son opinion
et d'être pris au sérieux
- Art. 13: Droit de partager ce que tu
penses avec les autres

Centre communautaire Bon Courage & le projet The LGBTQ Activist

(Montréal, QC)

Les jeunes de ce groupe ont créé une plateforme Instagram pour discuter de sujets liés à la communauté LGBTQ+. À travers des vidéos et des publications sur les médias sociaux, ils ont discuté de l'identité, du coming-out et d'une foule d'autres sujets.

Centre communautaire Bon Courage & le projet Portraits d'ébènes

(Montréal, QC)

Ce groupe de jeunes a créé une plateforme sur les médias sociaux, afin de mettre en valeur par l'art la diversité de la communauté noire de Montréal et des environs. En mettant en lumière les histoires de personnes noires neurodivergentes, LGBTQ+ et en situation de handicap, ils espèrent soutenir la représentation des personnes noires dans les arts et les médias.

Conseil canadien pour les réfugié.e.s (CCR)

(Réseau canadien, Canada)

Les jeunes du CCR ont organisé Talk to Action. Il s'agit d'une série de consultations effectuées par de jeunes nouveaux arrivants auprès d'environ 15 organisations à travers le Canada, afin d'évaluer et de consolider les principaux enjeux défendus par les jeunes nouveaux arrivants. Ils ont ensuite partagé le tout avec des décideurs.

Leading in Color

(Ottawa, ON)

Leading in Color a organisé une série d'événements en ligne appelés Diaspora Dialogues. Lors de ces événements, des jeunes provenant de différentes communautés noires, autochtones et racisées, ont discuté des questions qui les préoccupent et qui préoccupent leurs communautés issues des diasporas de l'Inde, du Nigeria et de Hong Kong.

Centre communautaire Bon Courage & le projet Lettre au Premier Ministre du Canada

(Montréal, QC)

Ce groupe souhaite sensibiliser leur communauté aux problèmes auxquels sont confrontées les personnes nouvellement arrivées par la production de vidéos publiées sur les médias sociaux. Les jeunes espèrent que leur projet touchera les décideurs et le Premier Ministre du Canada, afin de faciliter la régularisation des statuts d'immigration.

Centre communautaire Bon Courage & le projet Voix d'inflexion

(Montréal, QC)

Ce groupe de jeunes a invité des membres de communautés BIPOC qui sont des modèles de réussite à partager leur parcours à travers plusieurs interviews filmées, afin d'inspirer d'autres jeunes de ces communautés.

Centre communautaire Bon Courage & le projet Par et pour les immigrants

(Montréal, QC)

Pour aider à construire des communautés plus accueillantes pour les personnes nouvellement arrivées au Québec, les jeunes de ce groupe ont créé des vidéos informatives sur des sujets importants pour l'arrivée d'une personne, tels que le logement, le droit, le système éducatif, le travail ou encore l'ouverture d'un compte bancaire. Étant eux-mêmes issus de l'immigration, ils savent à quel point l'intégration dans un nouveau pays peut être difficile et ils sont là pour aider !

Vancouver School Board - Programme Engaged Immigrant Youth

(Vancouver, BC)

De jeunes nouveaux arrivants et leurs familles ont participé à un cours de cuisine virtuel et ont créé un livre à partir des recettes qu'ils ont utilisées. Ils ont partagé des repas de leur culture et ont eu des discussions sur la nourriture, l'immigration et l'importance des aliments culturels pour se sentir chez soi.

« ÉTANT EUX-MÊMES ISSUS DE L'IMMIGRATION, ILS SAVENT À QUEL POINT L'INTÉGRATION DANS UN NOUVEAU PAYS PEUT ÊTRE DIFFICILE »

Ville de Surrey

(Surrey, BC)

Les jeunes de la Ville de Surrey ont créé une vidéo pour mettre en lumière la transition entre l'école secondaire et la vie adulte, afin de briser les stéréotypes entourant cette transition et d'atténuer l'anxiété de leurs pairs.

Union of Youth Newcomers

(Saint-John, NB)

Union of Youth Newcomers a organisé un événement virtuel pour sensibiliser la communauté aux défis et aux obstacles auxquels sont confrontés les jeunes nouveaux arrivants à Saint John, au Nouveau-Brunswick.

NOUS REMERCIONS...

Un merci tout spécial à tous les fantastiques jeunes qui fréquentent les centres communautaires, écoles, municipalités, complexes d'habitation et réseaux suivants :

Africkonect, Association multiculturelle de Frédéricton, Between the lines , Big Brothers Big Sisters of Langley, Black Creek Youth Initiative, Centre communautaire Bon Courage – Programme Leadership au pluriel, Complexe d'habitation Du Roi, Complexe d'habitation Stadacona, Conseil canadien pour les réfugiés.e.s, École primaire St-Jean-Baptiste, École secondaire Clayton Heights, Friends of Simon – Université Simon Fraser, HeartWood Centre for Community Youth Development, Immigrant & Refugee Community Organization of Manitoba, Joujouthèque Basse-Ville, La Maison d'Haïti, La Ruelle d'Hochelega – Centre de pédiatrie sociale, Leading in Color, Maison des Enfants de Saint-Roch, Ma Mawi Wi Chi Itata Centre, Manitoba Advocate for Children and Youth, Montréal autochtone, Options BC Services communautaires, S4, Say Ça! Montréal, Union of Youth Newcomers, Vancouver School Board – Programme Engaged Immigrant Youth, Ville de Calgary, Ville de Surrey, Ville de Winnipeg, YWCA Québec.

Merci à tous les artistes qui ont participé à la création de ce zine :

Œuvres :

Isadora Ayesha Lima, Jieun June Kim, Pui Yan Fong, Sade Alexis

Design graphique

Rabeea Syed

La réalisation de ce projet a été possible en partie grâce au généreux soutien du Gouvernement du Canada – Patrimoine canadien, la Fondation RBC, la Banque TD, le fonds Inclusion, United Way of the Lower Mainland, CKNW, The Winnipeg Foundation et la Fondation familiale George Hogg. Les opinions exprimées dans cette publication sont celles des autrices et ne représentent pas les opinions ou les positions des organismes de financement qui ont soutenu la mise en œuvre de ce projet.

MERCI DE VOTRE LECTURE



equitas