

*On ne joue pas avec les droits*  
Session de 2 jours

Manuel de formation



Montréal 

Immigration  
et Communautés  
culturelles  
Québec 

Making a  
Difference  
Together



Faisons une  
différence  
ensemble



Government  
of Canada

Gouvernement  
du Canada

Canada 

THE J.W. McCONNELL  
FAMILY FOUNDATION

LA FONDATION DE LA  
FAMILLE J.W. McCONNELL



Fondation du Grand Montréal  
Foundation of Greater Montreal

THE  
WINNIPEG  
FOUNDATION 



**Equitas – Centre international d'éducation aux droits humains**

666, rue Sherbrooke Ouest, bureau 1100

Montréal, Québec

Canada, H3A 1E7

Tél. : 514.954.0382

Télec. : 514.954.0659

Courriel : [info@equitas.org](mailto:info@equitas.org)

Site Web : [www.equitas.org](http://www.equitas.org)

ISBN 978-2-923696-15-7

© Equitas – Centre international d'éducation aux droits humains, 2009

La reproduction de ce manuel, en tout ou en partie, est possible dans le cadre d'activités d'éducation aux droits humains sous réserve que la source soit mentionnée et qu'Equitas – Centre international d'éducation aux droits humains en soit avisé.

Les opinions exprimées dans cette publication sont celles des auteurs et ne représentent aucunement les opinions ou les positions des bailleurs de fonds liés à ce projet.



# Table des matières

<b>INTRODUCTION</b> .....	<b>1</b>
Contexte 1	
But de l'atelier .....	1
Objectifs .....	1
Méthodologie .....	1
Participant·es et participants .....	2
Contenu de ce manuel.....	2
Organisateurs et bailleurs de fonds.....	2
Remerciements .....	3
<b>HORAIRE</b> .....	<b>4</b>
<b>JOUR 1</b> .....	<b>5</b>
<b>Activité 1</b> Faire connaissance.....	6
<b>Activité 2</b> Méthodologie, objectifs et contenu de l'atelier.....	8
<i>Le modèle de la spirale</i> .....	12
<i>Aperçu du contenu de l'atelier</i> .....	14
<b>Activité 3</b> Les valeurs de la trousse.....	15
<b>Activité 4</b> L'approche éducative de la trousse .....	20
<b>Activité 5</b> Animer les activités de la trousse.....	25
<i>Fiche de travail : Se préparer pour animer un jeu de la trousse</i> .....	28
<i>Fiche de travail : Préparer la discussion en groupe</i> .....	29
<b>Activité 6</b> Le programme <i>On ne joue pas avec les droits</i> et la trousse .....	30
<i>Index des fiches de références</i> .....	34
<b>Activité 7</b> Évaluation de la première journée de l'atelier .....	37
<b>JOUR 2</b> .....	<b>40</b>
<i>Quiz sur la trousse</i> .....	42
<b>Activité 8</b> Les droits des enfants.....	45
<i>Les droits humains, les droits des enfants et l'éducation aux droits humains</i> .....	48
<b>Activité 9</b> Intégrer la trousse dans un programme.....	55
<b>Activité 10</b> Planification et suivi.....	62
<i>Cinq trucs pour favoriser l'utilisation de la trousse</i> .....	65
<i>Fiche de travail : Planification et suivi</i> .....	67
<b>Activité 11</b> Développer la formation sur l'utilisation de la trousse.....	68
<i>Fiche de travail : Modèle pour votre session de formation</i> .....	70
<b>Activité 12</b> Prochaines étapes .....	71
<i>Fiche de travail : Cinq actions au bout de mes doigts !</i> .....	72
<b>Activité 13</b> Clôture et évaluation.....	73
<b>FORMATION DES FORMATRICES ET FORMATEURS</b> .....	<b>76</b>



# Introduction

## Contexte

Cette formation de formatrices et formateurs s'inscrit dans le cadre du projet *Prévention du racisme et de la discrimination : préparer les enfants canadiens à participer dans une société multiculturelle*. Son but est de permettre le développement de stratégies efficaces visant à promouvoir la diversité et les relations interculturelles harmonieuses en combattant la discrimination fondée sur la race, l'ethnie, la culture, le genre et l'orientation sexuelle, ou tout autre motif avec la participation active des enfants et des jeunes.

## But de l'atelier

Le but de cet atelier de formation est de renforcer la capacité des participantes et participants à mettre en œuvre des programmes destinés à promouvoir les relations interculturelles harmonieuses, les droits humains, la résolution pacifique de conflits et la non-discrimination.

## Objectifs

Cet atelier permettra aux participantes et participants de :

- Explorer les valeurs relatives aux droits humains et les principes essentiels à la promotion du multiculturalisme et des droits humains, l'inclusion, la non-discrimination, les droits humains et la résolution pacifique des conflits;
- Renforcer la capacité des participantes et participants à développer et à offrir des programmes éducatifs non formels pour promouvoir le multiculturalisme et les droits humains par le biais de la trousse de *On ne joue pas avec les droits*;
- Développer des plans qui leur permettent d'utiliser leurs connaissances et de mettre en œuvre des sessions relatives à la trousse de *On ne joue pas avec les droits* au sein de leur organisation et de leur communauté;
- Partager les leçons apprises et les meilleures pratiques, ainsi que créer un réseau et explorer les opportunités de collaboration.

## Méthodologie

Le modèle d'apprentissage de la session de formation se fonde sur les principes de l'apprentissage pour adultes basé sur l'expérience. L'approche sous-jacente est que la majeure partie du contenu provient des participantes et participants, le programme constituant le cadre dans lequel s'expriment les expériences.

Les participantes et participants, ainsi que les animatrices et animateurs s'engagent à prendre part à un processus d'enseignement et d'apprentissage mutuels. L'accent est

placé sur la mise en application des connaissances acquises et sur l'élaboration de stratégies d'action. La réflexion et l'évaluation continues jouent un rôle central dans ce processus.

## **Participant·es et participants**

Cet atelier est destiné aux responsables de la planification et de l'animation de sessions de formation relatives à la trousse *On ne joue pas avec les droits* au sein de leurs organisations et/ou auprès d'autres organisations pertinentes. Les participant·es et participants seront chargés de donner la formation relative à la trousse *On ne joue pas avec les droits* aux personnes activement engagées dans la mise en application de la trousse, tels que les coordonnateurs et/ou animateurs de programmes destinés aux enfants, d'activités parascolaires, etc. Idéalement, les participant·es et participants seront en mesure d'offrir leur soutien et des conseils dans la planification, le suivi et l'évaluation de la mise en œuvre de la trousse.

## **Contenu de ce manuel**

Ce manuel de formation détaille le déroulement de la formation. Vous trouverez les objectifs, la description des activités et le temps qui leur est alloué. Vous y trouverez également les fiches de travail et de référence utilisées dans plusieurs des activités.

## **Organisateurs et bailleurs de fonds**

Cet atelier de formation est organisé par Equitas – Centre international d'éducation aux droits humains grâce à l'aide financière de Citoyenneté et Immigration Canada – Programme du multiculturalisme, de la Fondation de la famille J.W. McConnell, du groupe financier de la Banque TD, de la Direction de la diversité sociale de la ville de Montréal, du ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec, de la Winnipeg Foundation et de la Fondation du Grand Montréal.

Organisation non gouvernementale sans but lucratif, Equitas – Centre international d'éducation aux droits humains, a été créé en 1967 par un groupe d'éminents intellectuels, juristes et militants des droits de la personne canadiens, avec le mandat de faire progresser la démocratie, le développement humain, la paix et la justice sociale au moyen de programmes d'éducation et de formation.

Depuis lors, Equitas est devenu un leader mondial dans le domaine de l'éducation aux droits humains. Nos programmes de renforcement des capacités, tant au Canada qu'à travers le monde, ont aidé des organisations de la société civile et les institutions gouvernementales à participer efficacement aux débats sur les droits humains, à combattre les attitudes et pratiques discriminatoires et à faire avancer d'importantes

réformes politiques et législatives menant au renforcement de la protection et à la réalisation des droits humains.

Les programmes d'éducation aux droits humains d'Equitas visent à développer les connaissances, à renforcer les capacités et à promouvoir l'action autour de thèmes tels que la création et le renforcement d'institutions nationales des droits humains indépendantes; la formation de formatrices et formateurs d'ONG; l'éducation aux droits humains dans les écoles; l'éducation aux droits humains informelle auprès des enfants et des jeunes; la formation en observation et plaidoyer des droits humains; la protection des droits de groupes spécifiques, y compris les femmes, les travailleuses et travailleurs migrants, les enfants et les minorités; la promotion et la protection des droits économiques, sociaux et culturels. Equitas planifie étendre sa programmation au Canada, au Moyen-Orient et dans les Amériques tout en poursuivant son travail en Asie, en Europe centrale et de l'Est et en Afrique.

## Remerciements

Nous tenons à remercier les membres de l'équipe de travail qui ont réalisé ce manuel de formation.

- Vincenza Nazzari, Directrice de l'éducation
- Frédéric Hareau, Chargé principal de programme
- Paul McAdams, Spécialiste principal en éducation
- Amy Cooper, Spécialiste en éducation
- Lee Ah-Nen, Conceptrice pédagogique indépendante

Ce projet et ce manuel ont été réalisés grâce à l'aide financière de Citoyenneté et Immigration Canada – Programme du multiculturalisme, de la Fondation de la famille J.W. McConnell, du groupe financier de la Banque TD, de la Direction de la diversité sociale de la ville de Montréal, du ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec, de la Winnipeg Foundation et de la Fondation du Grand Montréal.

# Horaire

Jour 1		
Durée	Activité	Titre
9:00 – 9:10	Accueil	
9:10 – 9:40	Activité 1	Faire connaissance (30 min)
9:40 – 10:30	Activité 2	Méthodologie, objectif et contenu de l'atelier (50 min)
10:30 – 10:45	<b>PAUSE</b>	
10:45 – 11:25	Activité 3	Les valeurs promues dans la trousse (40 min)
11:25 – 12 :00	Activité 4	L'approche éducative de la trousse (35 min)
12:00 – 13:00	REPAS DU MIDI	Jeu de la trousse 47, <i>Dîner handicapé</i>
13:00 – 15:00	Activité 5	Animer les activités de la trousse (2 h)
15:00 – 15:45	Activité 6	Le programme <i>On ne joue pas avec les droits</i> et la trousse (45 min)
15:45 – 16:00	Activité 7	Évaluation de la première journée de l'atelier (15 min)
Jour 2		
Durée	Activité	Titre
9:00 – 9:05	Récapitulation	
9:05 – 9:30	Quiz	(25 min)
9:30 – 9:45	Jeu de la trousse	(15 min)
9:45 – 10:30	Activité 8	Les droits des enfants (45 min)
10:30 – 10:45	<b>PAUSE</b>	
10:45 – 11:00	Jeu de la trousse	(15 min)
11:00 – 12:00	Activité 9	Intégrer la trousse dans un programme (1 h)
12:00 – 13:00	REPAS DU MIDI	
13:00 – 14:00	Activité 10	Planification et suivi (45 min)
14:00 – 14:15	Jeu de la trousse	(15 min)
14:15 – 15:15	Activité 11	Développer une formation relative à la trousse (1 h)
15:15 – 15:45	Activité 12	Prochaines étapes (30 min)
15:45 – 16:00	Activité 13	Évaluation et clôture (15 min)

# Jour 1

Activité	Titre	Durée
Activité 1	Faire connaissance	30 min
Activité 2	Méthodologie, objectifs et contenu de l'atelier	50 min
Activité 3	Les valeurs promues dans la trousse	40 min
Activité 4	L'approche éducative de la trousse	35 min
Activité 5	Animer les activités de la trousse	2 h
Activité 6	Le programme <i>On ne joue pas avec les droits</i> et la trousse	45 min
Activité 7	Évaluation de la première journée de l'atelier	15 min



## Activité 1 Faire connaissance

### Objectif

Permettre aux participantes et participants de faire connaissance

### Durée

30 min

### Description

20 min

#### Étape A Activité brise-glace

Pour permettre aux participantes et participants de faire connaissance, l'animatrice ou l'animateur les invite à prendre part à une activité brise-glace de la trousse (voir la liste ci-après).

Au cours de cette activité, les participantes et participants se présentent (leur nom, leur fonction, le nom de leur organisation) et parlent d'une expérience positive relative à leur travail avec les enfants et de ce qui les motive à travailler avec les enfants.

**Dans la trousse**

#### Jeux brise-glace

- 05 - Le tour du monde en cerceau
- 14 - De Saturne à Jupiter
- 18 - Chercher des ressemblances et découvrir la différence !
- 54 - La tombée du rideau
- 62 - Qu'est-ce que tu fais ?

10 min

#### Étape B Discussion en groupe

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion sur l'activité menée à partir des questions suivantes :

- Pourquoi est-il important de mener une activité « brise-glace » et/ou « faire connaissance » durant une session de formation?
- Pourquoi est-il important de connaître l'expérience des autres participantes et participants?

- Quelles autres activités pourrait-on utiliser pour la partie « Faire connaissance »?

**Fin de l'activité ■**

## Activité 2 Méthodologie, objectifs et contenu de l'atelier

### Objectifs

- Formuler les règles de base pour travailler efficacement en groupe
- Avoir un aperçu de l'approche participative
- Identifier les attentes par rapport à l'atelier
- Avoir un aperçu des objectifs et du contenu de l'atelier

### Durée

50 min

### Description

15 min

#### Étape A Formuler les règles de base

L'animatrice ou l'animateur invite les participantes et participants à partager leurs idées sur des règles de base pour instaurer une dynamique de groupe efficace durant cet atelier. Ces derniers peuvent se reporter aux techniques qu'ils utilisent avec les enfants et à leur expérience dans le domaine. Se reporter au tableau ci-après et/ou à la trousse, référence 09, *Établir un code de vie en groupe*.

L'animatrice ou l'animateur anime une discussion à partir des questions suivantes :

- Pourquoi faut-il établir des règles de base avec votre groupe?
- Comment peut-on impliquer les enfants dans l'établissement des règles de comportement (code de vie)?
- Comment peut-on s'y prendre pour établir des règles de comportement avec les enfants (suggestion d'un processus) ?
- Avez-vous des trucs pour aider les enfants à respecter ces règles?

**Dans la trousse**

#### Établir un code de vie

Lorsqu'on travaille en groupe, établir des règles de base avec le groupe peut contribuer à mieux gérer les problèmes de comportement, à aider les enfants à s'approprier ces règles et à s'engager à les respecter. Vous trouverez ci-dessous

quelques conseils pratiques pour établir des règles de comportement avec votre groupe.

**Comment établir un code de vie avec les enfants?**

- Demandez aux enfants pourquoi un groupe devrait se doter d'un code de vie
- Donnez des exemples de consignes, bonnes ou mauvaises
- Encouragez les enfants à proposer les consignes qu'ils croient nécessaires
- Obtenez l'accord de tous les membres du groupe

**Comment aider les enfants à respecter le code de vie?**

- **Rappelez aux enfants leurs engagements**
- **Faites appel au groupe pour régler les problèmes**
- **Appliquez les consignes et les sanctions de façon équitable**

**20 min**

**Étape B L'approche participative**

Pour expliquer l'approche participative, l'animatrice ou l'animateur invite les participantes et participants de penser à quelque chose qu'ils font bien.

Les participantes et participants le notent et réfléchissent à comment ils sont arrivés à se perfectionner dans cette activité.

Les participantes et participants partagent leurs expériences et déterminent les éléments clés de l'apprentissage.

Au cours de la discussion, l'animatrice ou l'animateur explique brièvement l'approche participative et le modèle de la spirale (se reporter aux fiches de référence ci-après).

**10 min**

**Étape C Attentes et objectifs**

L'animatrice ou l'animateur demande aux participantes et participants d'écrire sur des métacartes (une attente par métacarte) leurs attentes par rapport à la session.

L'animatrice ou l'animateur présente les objectifs de la session. À tour de rôle, les participantes et participants affichent leurs attentes à côté des objectifs de l'atelier correspondants. S'il n'y a pas d'objectifs correspondants, ils les placent à la fin des objectifs.

L'animatrice ou l'animateur compare les attentes des participantes et participants aux objectifs de la session.

L'animatrice ou l'animateur présente le contenu de l'atelier (se reporter à la fiche de référence, page 16).

**5 min**

### **Étape D Discussion en groupe**

L'animatrice ou l'animateur anime une discussion de groupe à partir des questions suivantes :

- Quels éléments devrait-on clarifier avec les participantes et participants au début d'une session de formation? Pourquoi?
- Pourquoi est-il important d'établir une dynamique de groupe au début d'une formation?

**Fin de l'activité ■**

### Présupposés

Les gens apprennent mieux quand :

- leurs propres capacités et connaissances sont reconnues;
- ils peuvent partager et analyser leurs expériences dans un environnement collectif et sécuritaire;
- ils participent activement au processus d'apprentissage.

### Présupposés au sujet d'une activité d'apprentissage (programme, atelier, activité)

- La majorité du contenu provient des participants – l'échéancier ou le programme fournit le cadre dans lequel le contenu prend forme.
- Les participants apportent au programme leurs analyses et expériences.
- Les participants assument la responsabilité de leur apprentissage et de leurs interactions avec d'autres participants.
- Chacun participe pleinement aux sessions.
- Il y a une ouverture d'esprit quant aux différentes approches et stratégies.

### Présupposés au sujet de notre rôle d'éducateurs

- Les participants à nos programmes en savent plus sur leur contexte social que nous.
- Nous sommes le résultat de nos connaissances, expériences et points de vue personnels.
- Nous transmettons avec compétence nos connaissances de la théorie et de l'approche participative.

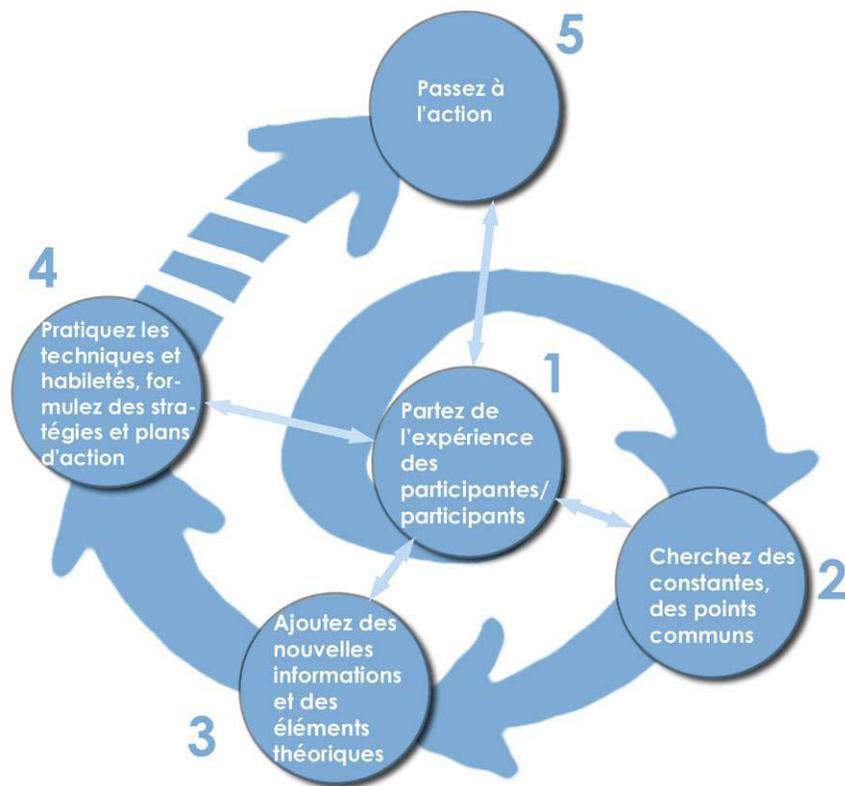
## Le modèle de la spirale

Le modèle de la spirale qu'utilise Equitas dans la planification de ses programmes d'éducation en droits humains incorpore ce que nous connaissons de l'éducation des adultes dynamique et efficace. Ce modèle suggère que :

1. L'apprentissage commence avec les expériences et connaissances des participants. L'approche éducative est centrée sur l'apprenant et vise à renforcer l'estime de soi, la confiance en soi ainsi qu'à développer une image de soi positive et réaliste.
2. Après avoir partagé leurs expériences, les participants les analysent et identifient les dénominateurs communs (c.-à.-d., quels sont les points communs? Quelles pratiques reviennent?)
3. Pour parfaire les connaissances et renforcer l'expérience des participants, des experts viennent bonifier l'information et ajouter des théories nouvelles, ou de nouvelles idées sont créées collectivement.
4. Les participants ont besoin de mettre en pratique ce qu'ils ont appris, s'exercer à de nouvelles habiletés, développer des stratégies et planifier pour passer à l'action.
5. Par la suite (après avoir retrouvé leur organisation et leur travail quotidien), les participants mettent en action ce qu'ils ont appris.

Les activités de réflexion et d'évaluation sont intégrées dans la conception de la formation et menées systématiquement tout au long de l'atelier, et non seulement à la fin.

## Le modèle de la spirale, *suivi*



Référence : Arnold, R., et al. (1991). Educating for a Change. Toronto: Between the Lines. Adapté avec l'autorisation du Doris Marshall Institute for Education and Action.

## Aperçu du contenu de l'atelier

<b>Jour 1</b>	
Activité 1 : Faire connaissance	L'activité brise-glace offre aux participants l'opportunité de faire la connaissance des autres participants et de discuter l'importance de mener ce type d'activité.
Activité 2 : Méthodologie, objectif et contenu de l'atelier	Au cours de cette activité, les participants formuleront les règles de base valables tout le long de l'atelier, prendront connaissance de l'approche participative, partageront leurs attentes par rapport à l'atelier et prendront connaissance des objectifs et du contenu de l'atelier.
Activité 3 : Les valeurs promues dans la trousse	Au cours de cette activité, les participants examineront les valeurs promues dans la trousse et discuteront de l'importance de promouvoir les valeurs auprès des enfants.
Activité 4 : L'approche éducative de la trousse	Au cours de cette activité, les participants acquièrent une compréhension de l'intérêt du jeu comme un outil d'apprentissage et exploreront l'approche éducative de la trousse.
Activité 5 : Animer les activités de la trousse	Au cours de cette activité, les participants examineront les étapes relatives à l'animation des activités de la trousse et s'entraîneront à animer ces jeux.
Activité 6 : Le programme <i>On ne joue pas avec les droits</i> et la trousse	Au cours de cette activité, les participants prendront connaissance du programme <i>On ne joue pas avec les droits</i> et du contenu de la trousse.
Activité 7 : Évaluation de la première journée de l'atelier	Au cours de cette activité, les participants offriront des commentaires sur la première journée de l'atelier.
<b>Jour 2</b>	
Récapitulation	L'animatrice ou l'animateur reviendra sur les points saillants de la journée précédente et donnera un aperçu des activités de la journée.
Activité 8 : Les droits des enfants	Au cours de cette activité, les participants développeront leurs connaissances des droits des enfants et examineront comment la trousse pourrait servir à promouvoir ces droits.
Activité 9 : Intégrer la trousse dans un programme Results	Au cours de cette activité, les participants exploreront les stratégies pour intégrer les activités de la trousse dans les programmes destinés aux enfants (camps d'été, programmes parascolaires, etc.)
Activité 10 : Planification et suivi	Au cours de cette activité, les participants examineront les éléments relatifs à la planification et au suivi.
Activité 11 : Développer la formation relative à la trousse	Au cours de cette activité, les participants prendront connaissance du processus de développement de formations pour les animateurs/coordonnateurs de programmes destinés aux enfants.
Activité 12 : Prochaines étapes	Au cours de cette activité, les participants développeront leur plan d'action relatif au développement et à la mise en oeuvre des formations sur la trousse dans leur organisation ou communauté.
Activité 13 : Évaluation et clôture	Au cours de cette activité, les participants fourniront leurs commentaires sur l'ensemble de l'atelier.

## Activité 3 Les valeurs de la trousse

### Objectifs

Prendre connaissance des valeurs promues dans la trousse  
Réfléchir sur l'importance de ces valeurs dans les programmes destinés aux enfants

### Durée

40 min

### Description

15 min

#### Étape A Les valeurs promues dans la trousse

L'animatrice ou l'animateur nomme les 7 valeurs promues dans la trousse : collaboration, respect, équité, inclusion, respect de la diversité, responsabilité, acceptation. Au besoin, il explique brièvement le sens de ces valeurs en s'inspirant du tableau ci-après, *Les valeurs de la trousse* et/ou la fiche de référence 06, *Les valeurs de la trousse* (capture d'écran fournie ci-après).

L'animatrice ou l'animateur anime ensuite une des trois activités ci-après : Les 7 Coins, Tableaux vivants et Identifier la valeur.

#### Dans la trousse

#### Valeurs promues dans la trousse

- La **collaboration**, c'est agir ou travailler ensemble pour atteindre un but commun.
- Le **respect**, c'est reconnaître que toute personne est importante et doit être traitée avec dignité.
- L'**équité**, c'est accorder à chaque personne la même importance, les mêmes droits et les mêmes chances.
- L'**inclusion**, c'est reconnaître que chaque personne est membre à part entière de la société et du groupe.
- Le **respect de la diversité**, c'est reconnaître et valoriser les particularités de chaque personne.
- La **responsabilité**, c'est agir en pleine conscience, et être prêt à assumer les conséquences de ses actions, ou de ses inactions.
- L'**acceptation**, c'est agir pour favoriser la pleine participation de chaque personne, sans distinction. Cette valeur intègre la notion de tolérance, telle qu'elle est définie par l'Unesco dans la *Déclaration de principes sur la tolérance*.

## Les valeurs de la trousse

Valeurs		Exemples
<b>Collaboration</b>	La collaboration, c'est agir ou travailler ensemble pour atteindre un but commun. Cette valeur englobe l'ensemble des valeurs de la trousse.	Échanger nos idées et mettre en commun nos talents pour réaliser un travail d'équipe significatif pour tous les membres du groupe.
<b>Respect</b>	Le respect, c'est reconnaître que toute personne est importante et doit être traitée avec dignité. Dans le contexte des droits humains, le respect ne se mérite pas; c'est un droit appartenant à toute personne, en toute situation.	Traiter chaque personne avec dignité, en l'appelant par son nom, sans utiliser de surnoms méchants.
<b>Équité</b>	L'équité, c'est accorder à chaque personne la même importance, les mêmes droits et les mêmes chances.	Choisir ensemble des activités qui plaisent autant aux garçons qu'aux filles ou aux plus jeunes qu'aux plus âgés.
<b>Inclusion</b>	L'inclusion, c'est reconnaître que chaque personne est membre à part entière de la société et du groupe.	Imaginer ensemble des façons de modifier une activité afin que tous puissent participer, notamment les enfants qui maîtrisent peu la langue, qui vivent avec un handicap ou qui sont timides.
<b>Respect de la diversité</b>	Le respect de la diversité, c'est reconnaître et valoriser les particularités de chaque personne.	Valoriser les différences au sein du groupe afin que chaque enfant puisse être fier d'être ce qu'il est, de son apparence physique, de ses goûts, de ses habitudes de vie, de ses croyances, de sa façon de s'habiller, de parler ou de penser.
<b>Responsabilité</b>	La responsabilité, c'est agir en pleine conscience, et être prêt à assumer les conséquences de ses actions, ou de ses inactions.	Agir pour le bon fonctionnement du groupe, en respectant les consignes, en ramassant ses effets personnels ou en participant de son mieux.
<b>Acceptation</b>	L'acceptation <sup>1</sup> , c'est agir pour favoriser la pleine participation de chaque personne, sans distinction.	Encourager chaque enfant à exprimer ses idées sans avoir peur d'être jugé ou rejeté, et ce, quels que soient son âge, son sexe, sa culture, sa religion, son orientation sexuelle ou toute autre caractéristique.

<sup>1</sup> La valeur de l'acceptation utilisée dans cette trousse intègre la notion de tolérance, telle qu'elle est définie par l'Unesco dans la Déclaration de principes sur la tolérance du 16 novembre 1995.

## Les 7 Coins

L'animatrice ou l'animateur affiche les 7 valeurs promues dans la trousse (écrites sur de grandes feuilles mobiles) à différents endroits dans la salle.

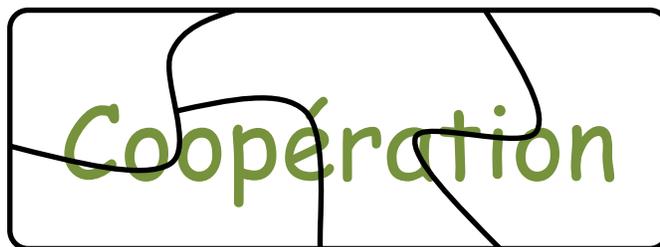
Les participantes et participants se placent auprès de la valeur qui est, selon eux, la plus significative dans leur milieu de travail. Ils discutent ensuite avec les participantes et participants se trouvant auprès de la même valeur des questions ci-après et se préparent à partager les résultats de leur discussion avec le grand groupe.

Questions à explorer :

- Pourquoi ont-ils choisi cette valeur?
- Pourquoi est-il important de promouvoir cette valeur dans leur travail avec les enfants?
- Comment cette valeur est-elle promue dans leurs programmes?
- Quels défis ont-ils à surmonter lorsqu'ils tentent de promouvoir cette valeur?

## Tableaux vivants

L'animatrice ou l'animateur écrit chacune des sept valeurs promues dans la trousse sur des fiches différentes. Ensuite, elle/il les coupe en trois ou quatre morceaux (selon le nombre de participants) et en remet un à chaque participante et participant (voir l'exemple ci-dessous).



Les participantes et participants doivent retrouver les participants ayant les autres morceaux de la définition. Une fois tous les morceaux de chaque valeur recueillis, les participantes et participants discutent des questions suivantes dans leurs petits groupes et se préparent à partager les résultats de leur discussion avec le grand groupe. Chaque groupe crée un tableau vivant, un sketch ou une chanson pour

représenter leur valeur qu'il présentera, dans la prochaine partie de l'activité, au grand groupe qui devra deviner la valeur représentée.

Questions à explorer :

- Que signifie cette valeur pour eux?
- Pourquoi est-il important de promouvoir cette valeur dans leur travail avec les enfants?
- Comment cette valeur est-elle promue dans leurs programmes?
- Quels défis auront-ils à surmonter lorsqu'ils tentent de promouvoir cette valeur?

### Identifier la valeur

L'animatrice ou l'animateur forme 4 à 6 équipes et remet un scénario (voir ci-après) à chaque équipe.

Dans leurs petits groupes, les participantes et participants identifient une valeur (ou les valeurs) de la trousse qui serait utile pour aborder le problème exposé dans leur scénario, discutent des questions ci-après et se préparent à présenter leur scénario et à partager les résultats de leur discussion avec le grand groupe.

Questions à explorer :

- Que signifie cette valeur pour eux?
- Pourquoi est-il important de promouvoir cette valeur dans leur travail avec les enfants?
- Comment cette valeur est-elle promue dans leurs programmes?
- Quels défis ont-ils à surmonter lorsqu'ils tentent de promouvoir cette valeur?

### Scénarios relatifs aux valeurs

**Situation # 1.** Depuis quelques jours, Maya a beaucoup de difficulté par rapport à l'écoute dans son groupe. Les enfants parlent tous en même temps pendant qu'elle essaye d'expliquer les consignes. Elle n'en peut plus de crier et de répéter sans cesse les mêmes choses.

**Situation # 2.** C'est aujourd'hui la première journée de camp. Vincent sait que plusieurs enfants seront probablement un peu timides, car ils risquent de ne connaître personne. Il aimerait trouver une façon de mettre les enfants à l'aise et de favoriser un bon esprit d'équipe dans son groupe.

**Situation # 3.** Aujourd'hui, Sue a passé une dure journée au camp. Son groupe était très agressif. Certains enfants se sont même battus. Pour elle, c'est normal qu'il y ait des désaccords entre enfants, mais elle aimerait bien qu'ils règlent leurs conflits autrement qu'avec leurs poings!

**Situation # 4.** Pendant la journée, Carlos a remarqué qu'un enfant de son groupe, récemment arrivé au pays, est souvent rejeté par les autres. Certains enfants se moquent de son accent, de sa faible maîtrise de la langue et de son apparence physique.

**Situation # 5.** Bernadette a remarqué que des cliques se sont formées dans son groupe. Certains enfants excluent ou ignorent les autres au moment de former des équipes ou de jouer à des jeux.

**Situation # 6.** Mohammed est un peu nerveux car demain un enfant ayant un handicap se joindra à son groupe. Cet enfant sera accompagné par un intervenant spécialisé, mais Mohammed se demande tout de même comment réagiront les enfants de son groupe. Il aimerait aborder ce sujet aujourd'hui avec eux, mais il ne sait pas trop comment s'y prendre.

**Valeurs à promouvoir :** 1. Écoute et respect; 2. Collaboration; 3. Résolution de conflits pacifique; 4. Respect de la diversité; 5. Inclusion; 6. Équité et respect de la diversité.

**25 min**

### **Étape B Présentation et discussion**

Chaque équipe présente les résultats de leur travail au grand groupe.

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion à partir des questions suivantes :

- Pourquoi est-il important de promouvoir ces valeurs dans les programmes destinés aux enfants?
- Comment les sept valeurs sont-elles reliées entre elles?
- Pourquoi est-il important que les participantes et participants expriment ce que les valeurs signifient pour eux? Quel est le lien avec la Spirale d'apprentissage?

**Fin de l'activité** ■

## Activité 4 L'approche éducative de la trousse

### Objectifs

Prendre connaissance de l'approche éducative de la trousse

### Durée

35 min

### Description

5 min

#### **Étape A On joue!**

L'animatrice ou l'animateur mène un des jeux ci-après : Les mains ensemble, Se rendre de l'autre côté.

#### **Les mains ensemble**

L'animatrice ou l'animateur demande aux participantes et participants de se placer en deux lignes face à face et de placer une main à plat contre celle de la personne en face.

L'animatrice ou l'animateur donne le but du jeu qui est comme suit : les participantes et participants ont 2 minutes pour se placer dans la ligne opposée.

Après 2 minutes, l'animatrice ou l'animateur mène une discussion en groupe à partir des questions suivantes :

- Qu'avez-vous appris de ce jeu?
- Si vous jouez à nouveau de jeu, que feriez-vous différemment?

Au cours de la discussion, l'animatrice ou l'animateur fait référence aux différentes façons d'apprendre (voir la fiche de référence ci-après).

#### **Se rendre de l'autre côté**

L'animatrice ou l'animateur place 5-6 chaises au centre de la salle, forme deux équipes et leur demande de se mettre debout aux deux côtés opposés de la salle.

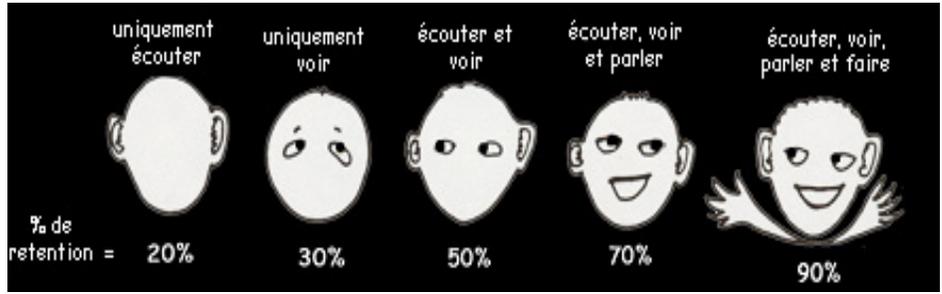
L'animatrice ou l'animateur présente le but du jeu comme suit : les participantes et participants ont 2 minutes pour amener toutes les chaises d'un côté de la salle.

Après 2 minutes, l'animatrice ou l'animateur mène une discussion en groupe à partir des questions suivantes :

- Qu'avez-vous appris de ce jeu?
- Si vous jouez ce jeu à nouveau, que feriez-vous différemment?

Au cours de la discussion, l'animatrice ou l'animateur fait référence aux différentes façons d'apprendre (voir la fiche de référence ci-après).

**Les différentes façons d'apprendre**



Mode d'apprentissage	% de rétention
uniquement écouter	20%
uniquement voir	30%
écouter et voir	50%
écouter, voir et parler	70%
écouter, voir, parler et faire	90%

Les têtes d'apprentissage démontrent que plus on utilise de sens, plus on retient et on met en pratique ce que l'on a appris.

**Référence** : Arnold, R., et al. (1991). Educating for a Change. Adapte avec la permission de Doris Marshall Institute for Education and Action.

10 min

### Étape B Jeu de la trousse

L'animatrice ou l'animateur anime un jeu de la trousse pour en présenter l'approche éducative.

#### Suggestions de jeux de la trousse

- 01 - La Chaise coopérative
- 02 - Crocodile
- 07 - L'exclusion par le nombre
- 24 - Inclusion...Exclusion...
- 25 - Le jeu le plus bruyant du monde

Il/Elle procède de la façon suivante :

- Il donne le nom du jeu et précise à quel groupe d'âge il s'adresse
- Il anime le jeu selon les instructions du jeu
- Il anime la partie « réflexion », soit la discussion en groupe, et discute des questions relatives aux parties Ressentir, Penser et Agir.

10 min

### Étape C Approche éducative de la trousse

L'animatrice ou l'animateur présente l'approche éducative de la trousse, laquelle est axée sur les discussions en groupe comme méthode d'apprentissage. Se reporter à la fiche ci-après et/ou à la fiche de référence 07 de la trousse, *L'approche éducative*.

Les thèmes abordés incluent les jeux et les expériences concrètes, les discussions en groupe et le renforcement des valeurs positives.



**Dans la trousse**

#### L'approche éducative

##### Quelle est l'approche éducative de la trousse?

Développer chez les enfants une prise de conscience fondée sur l'expérience et la réflexion critique.

Favoriser la participation active des enfants et les emmener à découvrir par eux-mêmes l'importance des droits humains.

##### Quel est le but de cette approche?

Favoriser une transformation des attitudes et des comportements des enfants en les invitant à intégrer davantage les valeurs des droits humains dans leur vie.

##### Comment fonctionnent les activités?

La réalisation d'un jeu permet aux enfants de vivre une expérience concrète et commune au groupe à partir de laquelle ils pourront apprendre.

Chaque jeu est suivi d'une discussion en groupe qui permet d'engager les enfants dans un processus de réflexion critique.

10 min

### Étape D Discussion en groupe

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion à partir des questions suivantes :

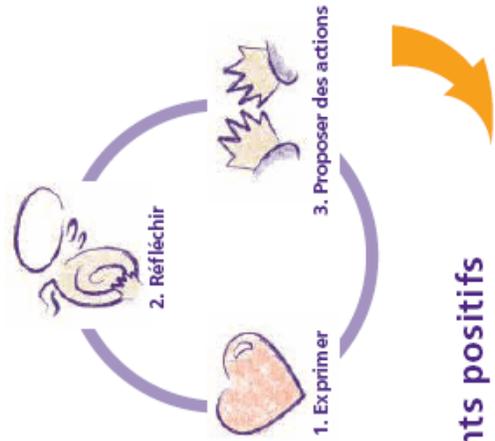
- Quels sont les principaux points que vous aurez à transmettre aux animateurs/coordonateurs lorsque vous leur donnez une formation?
- Que peut faire un formateur pour assurer que les participantes et participants comprennent bien cette approche?
- De quelle façon est-ce que cette approche est similaire à celle décrite dans le modèle de la spirale?

Fin de l'activité ■

L'approche éducative de la trousse

**Discussion en groupe**  
Réflexion critique

**Jeu**  
Expérience concrète vécue en groupe



**Renforcement des comportements positifs**

Valeurs des droits humains

- Collaboration
- Respect de la diversité
- Équité
- Inclusion
- Respect
- Responsabilité
- Acceptation

1. Exprimer notre appréciation du jeu, les expériences et les émotions vécues.

2. Réfléchir à nos comportements (pendant le jeu et dans d'autres situations) à la lumière des valeurs des droits humains.

3. Proposer des actions pour intégrer ces valeurs dans notre vie quotidienne.

## Activité 5 Animer les activités de la trousse

### Objectifs

Identifier les étapes pour choisir et animer les activités de la trousse

Examiner l'importance des discussions en groupe dans les activités de la trousse

Obtenir de l'expérience en animation d'activités de la trousse

### Durée

2 h

### Description

15 min

#### **Étape A Choisir et animer les activités de la trousse**

À partir des discussions antérieures au sujet sur l'approche éducative de la trousse, les participantes et participants, par groupes de trois, identifient les éléments importants pour choisir et animer avec succès les activités de la trousse. Ils partagent ensuite leurs idées avec le grand groupe. Se reporter à la fiche de référence ci-après, *Choisir et animer avec succès les activités de la trousse* et les fiches de référence 15 et 16 de la trousse, *La discussion en groupe : Comment faire?* et *La discussion en groupe : des trucs pour s'améliorer*.

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion. Questions à explorer :

- Comment voyez-vous votre rôle en tant qu'animateur d'une activité de la trousse?
- Quel est le but des discussions en groupe?
- Comment les enfants réagissent-ils aux discussions en groupe?
- Quels sont les divers défis auxquels vous faites face lors des discussions de groupe avec les enfants (par ex., personne ne veut parler, les enfants qui n'écoutent pas) et comment surmontez-vous ces défis?

1 h 05 min

#### **Étape B Animer les jeux**

L'animatrice ou l'animateur forme cinq équipes, remet une fiche de jeu différente à chaque équipe et explique comment organiser le jeu de la trousse qu'ils animeront.

#### Les jeux de la trousse au choix

07 - L'exclusion par le nombre  
17 - Bonjour dans toutes les langues  
25 - Le jeu le plus bruyant du monde  
26 - Roche, papier, conflit!  
27 - La course contre la colère  
36 - Le noeud humain  
37 - Le jeu des cultures  
48 - Portraits en couleurs  
51 - Quelle heure est-il?  
60 - Compter les contacts

#### Préparer le jeu (20 min)

Chaque équipe prépare le jeu (se préparer comme si vous animerez le jeu auprès des enfants) en utilisant les fiches de travail ci-après, *Se préparer pour animer un jeu de la trousse* et *Préparer la discussion en groupe*.

L'animateur demande à chaque équipe de réfléchir sur la façon de surmonter les défis liés à l'animation des discussions en groupe et remet à chaque équipe un scénario « Que faire si... » telle que décrit dans la référence 16 de la trousse, *La discussion en groupe : des trucs pour s'améliorer*.

#### Animer le jeu (15 min / équipes)

Deux ou trois équipes animeront leur jeu juste après l'étape de préparation. Les deux autres équipes le feront la deuxième journée.

Après chaque jeu, l'animatrice ou l'animateur anime une discussion à partir des discussions suivantes :

- Comment ce jeu pourrait-il être utilisé différemment?
- Quels en sont les défis potentiels? Comment surmonterez-vous ces défis?

10 min

#### Étape C Discussion en groupe

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion à partir des discussions suivantes :

- Quels sont les éléments clés à inclure dans la formation du personnel relative à l'animation de jeux et discussions en groupe?
- Comment les caractéristiques du groupe d'enfants influenceront-elles la manière dont vous utiliserez la trousse?
- Comment pouvons-nous, en tant que formatrices et formateurs, appuyer le personnel qui utilise la trousse avec divers groupes d'enfants (langue, âge, milieu, comportement, etc.)?

Fin de l'activité ■



**Dans la trousse**

### Points saillants de Fiche de référence 13 : Choisir et animer les jeux

**Voir la fiche de référence 13!**

**Quelques conseils pratiques :**

- Lisez attentivement la fiche du jeu.
- Assurez-vous que le jeu est approprié pour votre groupe et que vous avez le matériel nécessaire.
- Consultez les fiches de référence pour vous assurer que vous comprenez sur quelles valeurs le jeu est axé. Vous pouvez consulter les fiches de référence pour en savoir plus au sujet de ces valeurs.
- Assurez-vous d'avoir suffisamment de temps à la fin du jeu pour mener la discussion en groupe. Utilisez les questions fournies dans la fiche de jeu et reportez-vous à la fiche de référence 06 de la trousse sur les discussions en groupe.

**Garder à l'esprit :**

1. Soyez souple
2. Soyez créatif
3. Ayez l'esprit ouvert
4. Renforcez les concepts relatifs aux droits humains et aux droits des enfants et les valeurs apprises.
5. Prévoyez du temps pour les discussions en groupe après le jeu : Elles sont indispensables!

**Jeux simples et faciles à animer :**

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| La chaise coopérative (01)           | Tempête tropicale (04)               |
| Le tour du monde en cerceau (05)     | L'exclusion par le nombre (07)       |
| Évitons-nous! (09)                   | Bonjour dans toutes les langues (17) |
| Dans l'ordre (22)                    | Et patati, patata... silence (23)    |
| Le jeu le plus bruyant du monde (25) | Assieds-toi sur moi! (34)            |
| Le noeud humain (36)                 | Dessine-moi un droit (45)            |

## Fiche de travail : Se préparer pour animer un jeu de la trousse

Utilisez les informations de la fiche du jeu et des fiches de référence de la trousse pour compléter la fiche de travail ci-dessous.

Information générale sur le jeu	
Nom du jeu	
Groupe d'âge visé	
Endroit où le jeu peut avoir lieu	
Rythme du jeu	
Matériel requis	
Valeurs promues	
Quelles sont les valeurs essentielle et secondaire promues par le jeu ?	
Quelle est la signification de chacune de ces valeurs? <i>Se reporter à la description de ces valeurs (fiche de référence 6 de la trousse).</i>	
Ce jeu fait-il référence à d'autres informations retrouvées dans les fiches de référence de la trousse? Si oui, quelles sont-elles?	
Comment pouvez-vous utiliser ces informations dans la préparation du jeu?	

## Fiche de travail : Préparer la discussion en groupe

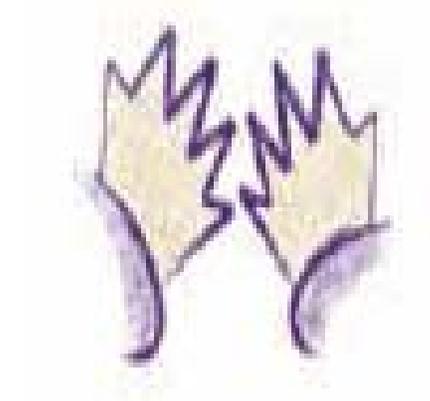
Préparez votre discussion en groupe en écrivant quelques questions ci-dessous.



**EXPRIMER**



**RÉFLÉCHIR**



**PROPOSER DES ACTIONS**

## Activité 6 Le programme *On ne joue pas avec les droits et la trousse*

### Objectif

Prendre connaissance du programme *On ne joue pas avec les droits* et du contenu de la trousse

### Durée

45 min

### Description

35 min

#### Étape A Le programme *On ne joue pas avec les droits et la trousse*

##### À propos du programme

L'animatrice ou l'animateur passe la Partie I (4 min) du DVD sur le programme *On ne joue pas avec les droits* afin de permettre aux participantes et participants d'avoir une vue d'ensemble du programme.

L'animatrice ou l'animateur présente ensuite l'information générale sur le programme *On ne joue pas avec les droits* et précise que la trousse est à la fois un outil d'animation, un outil de prévention et un outil d'intervention. Voir le tableau, *À propos de « On ne joue pas avec les droits et la trousse »*.

Nota : La présentation PowerPoint « Présentation du programme et de la trousse » (disponible sur le site Web d'Equitas, <http://www.equitas.org/francais/programmes/canada.php>) peut également être utilisée pour présenter le programme.

##### À propos du contenu

Afin que les participantes et participants prennent connaissance du contenu de la trousse, l'animatrice ou l'animateur présente ce qui suit :

- Le contenu global de la trousse (vue d'ensemble de la trousse; fiches de référence; exemples de programmes; index pour rechercher des activités par groupe d'âge, valeur et problématique; activités)
- Fiches de référence (voir capture d'écran ci-dessous)\*
- Exemple de programme (voir capture d'écran ci-dessous)

- Index d'activités par groupe d'âge, valeur et problématique (voir capture d'écran ci-dessous)
- Activités

Par la suite, l'animatrice ou l'animateur aborde quelques-uns des thèmes des fiches de référence de la trousse (voir la liste ci-après).

Enfin, l'animatrice ou l'animateur remet une photocopie des fiches de référence 14 - 17 de la trousse sur les discussions en groupe aux participants et présente une ou deux idées de la fiche de référence 15, mettant l'accent sur l'importance des discussions en groupe.

**Nota :** Il y aura un quiz la deuxième journée pour passer en revue le contenu de la trousse.

#### Fiches de référence dans la trousse

- 02 - Les droits des enfants
- 09 - Établir un code de vie en groupe
- 14 - La discussion en groupe: qu'est-ce que c'est ?
- 15 - La discussion en groupe: comment faire?
- 16 - La discussion en groupe: des trucs pour s'améliorer
- 17 - La discussion en groupe: variantes
- 18 - Intégrer la trousse dans sa programmation

**10 min**

### Étape B Discussion en groupe

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion à partir des questions suivantes :

- Pourquoi est-il important d'inclure l'information sur le programme *On ne joue pas avec les droits* lors d'une formation sur l'utilisation de la trousse?
- Quelles sont les différentes manières de présenter l'information sur le programme *On ne joue pas avec les droits* et le contenu de la trousse pendant une formation? Comment peut-on présenter le programme sans recours à la technologie?

**Fin de l'activité** ■

## À propos de On ne joue pas avec les droits et la trousse

<b>But du programme</b>	Promouvoir les droits humains, la non-discrimination, la résolution de conflits pacifique dans des programmes destinés aux enfants
<b>Groupe cible</b>	Enfants de 6 -12 ans et animateurs/coordonnateurs des programmes destinés aux enfants
<b>Approche</b>	Utilisation de jeux axés sur les comportements et attitudes
<b>Partenaires</b>	Organismes municipaux, communautaires
<b>Historique</b>	<p>2004 Analyse des besoins à Montréal</p> <p>2005 Projet pilote (prototype de la trousse) à Montréal</p> <p>2006 Mise en oeuvre et formation à Montréal</p> <p>          Analyse des besoins à Vancouver, Toronto, Winnipeg, Moncton/Dieppe/Fredericton</p> <p>2007 Généralisation à Montréal</p> <p>          Projet pilote à Vancouver, Toronto, Winnipeg, Moncton/Dieppe/Fredericton</p> <p>2008 Généralisation dans différentes villes à travers le Canada</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 200 camps d'été</li><li>• 2 000 personnes ayant reçu la formation sur la trousse</li><li>• 40 000 enfants rejoints</li><li>• Egalement utilisée dans d'autres pays</li></ul>
<b>Contenu de la trousse</b>	<p>63 jeux</p> <p>23 fiches de référence</p> <p>Index et propositions d'horaire</p>
<b>La trousse, c'est quoi?</b>	<p>Une ressource pour des activités</p> <p>Un outil préventif : favoriser les valeurs positives</p> <p>Un outil d'intervention : favoriser des réponses constructives aux problèmes rencontrés</p>
<b>A quelles fins la trousse est-elle utilisée?</b>	<p><b>Un outil d'animation</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pour animer des jeux amusants et dynamiques avec les enfants</li><li>• Pour combler des plages horaires de la programmation des camps ou des périodes de transition (temps morts) entre deux activités.</li></ul> <p><i>« On le fait souvent ce jeu-là [Exclusion par le nombre, 07]. Les enfants l'aiment. Ok là on a 10 minutes à tuer, alors on fait ce jeu-là. Je l'ai fait deux fois cette semaine. »</i></p> <p><b>Un outil de prévention</b></p>

- Pour prévenir l'apparition de conflits.
- Pour promouvoir des valeurs positives, telles que le respect, l'inclusion et la collaboration.

*« J'ai fait l'activité Établir des règles de comportement avec mon groupe (Guide pratique). On a choisi les règles ensemble. Maintenant, ils se sentent responsables face aux règles. Je trouve que ça installe l'esprit de groupe. »*

*« Ils ont fait le Tour du monde dans un cerceau (05) et la monitrice a dit : S'il n'y a personne qui coopère ça ne marchera jamais. Pour réussir un jeu, il faut jouer en équipe. Ça a aidé par après. »*

### **Un outil d'intervention**

- Pour résoudre pacifiquement les conflits.
- Pour répondre aux incidents qui surviennent au camp de jour : insultes racistes, un enfant est exclus, une bataille, etc.

*« Mes moniteurs ont fait le jeu Roche-papier-conflits (22) plusieurs fois, parce qu'il y avait beaucoup de conflits. Ça a très bien marché. J'ai dû faire une intervention auprès de Samuel à cause d'un conflit et je lui ai demandé s'il se souvenait de ce qu'il fallait faire. Il se souvenait de l'essentiel et il l'a mis en application. »*

*« Il y avait un jeune habitué à faire de l'exclusion, surtout basée sur le physique et la couleur. [Après le jeu Inclusion... exclusion (20)], il a compris que ce n'était pas agréable de se faire exclure pour des raisons de toute évidence futiles. Il ne le fait presque plus. »*

### **Ce qu'en disent les enfants**

*« Je prends plus de soin des autres et les autres prennent plus de soin de moi. »*

*« Nous avons appris comment résoudre des conflits tout en ayant du plaisir. »*

*« Je trouve que c'est vraiment... c'est comme-ci quelque chose s'est produit et tout le monde a changé d'un coup. »*

*« la violence ne ferait pas partie de la solution et nous voulons faire partie de la solution. »*

### **Ce qu'en dit le personnel**

75,2 % des animateurs ont indiqué que la trousse était facile à utiliser

69 % de des animateurs ont également indiqué que la trousse était utile dans leur travail avec les enfants.

*« Il y avait moins de conflit et plus respect. Les enfants ont eu besoin de moins d'aide pour résoudre; ils se sont rappelés les jeux et ont utilisé les solutions. »*

## Index des fiches de références

- 01 Les droits humains
- 02 Les droits des enfants
- 03 La *Convention relative aux droits de l'enfant en langage clair*
- 04 L'éducation aux droits humains
- 05 Le droit à la non-discrimination
- 06 Les valeurs de la trousse
- 07 L'approche éducative de la trousse
- 08 Le développement de l'enfant
- 09 Établir un code de vie en groupe
- 10 Résoudre pacifiquement les conflits
- 11 Reconnaître et prévenir le racisme
- 12 Mettre fin à la violence verbale
- 13 Choisir et animer une activité
- 14 La discussion en groupe: qu'est-ce que c'est ?
- 15 La discussion en groupe: comment faire?
- 16 La discussion en groupe: des trucs pour s'améliorer
- 17 La discussion en groupe: variantes
- 18 Intégrer la trousse dans sa programmation
- 19 Planification et suivi en équipe
- 20 Exemple de programmation pour les 6-8 ans
- 21 Exemple de programmation pour les 9-10 ans
- 22 Exemple de programmation pour les 11-12 ans
- 23 Exemple de programmation pour les 6-12 ans (groupe multiâge)

### Suggestions de programmation pour les 6-8 ans

Date: *Semaine 1* Nom de l'animatrice ou de l'animateur: *Arc-en-ciel*

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Matin	05 Le tour du monde en cerceau		07 L'exclusion par le nombre	12 L'extraterrestre	
Après-midi	Établir un code de vie en groupe (référence 9)	13 Les sardines			08 Dessin-raconte

Date: *Semaine 2* Nom de l'animatrice ou de l'animateur: *Arc-en-ciel*

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Matin	01 La chaise coopérative	11 La pleuvre		10 Les transports aveugles	
Après-midi	Concevoir une murale sur les 7 valeurs (référence 6)		09 Évitons-nous!		06 Kulit K'rang
Activités pour les temps libres	53 Ton sourire est contagieux	54 La tombée du rideau	04 Tempête tropicale		



## Index des activités par valeurs

	6-8 ans	9-10 ans	11-12 ans
Collaboration	01 La chaise coopérative 02 Crocodile 03 Plus léger que l'air 04 Tempête tropicale 05 Le tour du monde en cerceau 11 La pieuvre 13 Les sardines 52 Le chat et la souris 55 La chenille	15 Chat 16 Le Twister des droits humains 31 Le téléphone humain 57 La bête s'éveille	34 Assieds-toi sur moi ! 35 Des histoires tordues 36 Le nœud humain 51 Quelle heure est-il ? 60 Compter les contacts
Respect de la diversité	06 Kulit K'rang 12 L'extraterrestre 14 De Saturne à Jupiter	17 Bonjour dans toutes les langues 18 Chercher des ressemblances et découvrir la différence ! 19 Mon groupe... ma culture 20 Où est ma banane ? 21 Des visages familiaux 56 Talyat-Malyat	37 Le jeu des cultures 49 Jeu de mains inuit 62 Qu'est-ce que tu fais ?
Équité			38 Comment le monde est-il divisé ? 39 Travailler dans les mines
Inclusion	07 L'exclusion par le nombre	22 Dans l'ordre 23 Et patati, patata... silence 24 Inclusion... exclusion... 59 Le courant électrique	40 Jeu de l'intimidation
Respect	08 Dessin-raconte 09 Évitéons-nous ! 54 La tombée du rideau	25 Le jeu le plus bruyant du monde 26 Roche, papier, conflit !	41 C'est pas hot ! ... C'est hot ! 42 Les ours et les abeilles 43 La pire journée de ma vie 44 V-R-A-N-T-S-I-S et Moi
Responsabilité	10 Les transports aveugles 53 Ton sourire est contagieux	27 La course contre la colère 28 J'ai le droit de... 29 La pêche aux droits et aux responsabilités 32 Les écureuils dans les arbres 33 Le témoin	45 Dessine-moi un droit 61 Les points aveugles 63 Suivre le mouvement
Acceptation		30 J'ai un handicap... 58 La parole déchainée	46 Dans la peau d'un immigrant 47 Dîner handicapé 48 Portraits en couleurs 50 Et si j'étais... toi ?

## Activité 7 Evaluation de la première journée de l'atelier

### Objectif

Fournir des commentaires sur la première journée de l'atelier

### Durée

15 min

### Description

L'animateur ou l'animatrice mène l'une des activités ci-dessous pour évaluer la première journée de l'atelier.

#### **Jeu de la trousse**

41 - C'est pas hot...C'est hot

#### **J'ai aimé... Je n'ai pas aimé**

Les participantes et participants travaillent en sous-groupes pour évaluer la première journée de l'atelier, soit le contenu, ce qui a été abordé et/ou le processus, comment le contenu a été abordé, en complétant les phrases ci-dessous. (5 minutes)

1. Ce que j'ai aimé .....
2. Ce que je n'ai pas aimé .....
3. La leçon la plus importante que j'ai apprise.....
4. Quel obstacle je prévois lorsque je mettrai en pratique ce que j'ai appris.....

A tour de rôle, les sous-groupes partagent les résultats de leur discussion et l'animateur ou l'animatrice note les commentaires des participants sur de grandes feuilles mobiles. Il/Elle mène ensuite une discussion sur les ajustements qui doivent être faits, s'il y a lieu.

#### **Points d'évaluation : Utilisant des lignes**

L'animatrice ou l'animateur trace quatre lignes sur une grande feuille mobile et écrit 0 au début et 10 à la fin de chaque ligne ainsi que les quatre objectifs (de l'atelier) suivants le long des lignes :

- Explorer les valeurs relatives aux droits humains et les principes essentiels à la promotion du multiculturalisme et des droits humains, de l'inclusion et de la résolution pacifique des conflits.

- Renforcer la capacité des participantes et participants à développer et à offrir des programmes éducatifs non formels en utilisant la trousse *On ne joue pas avec les droits*.
- Développer des plans pour mettre en œuvre leur apprentissage et implanter la trousse *On ne joue pas avec les droits* ;
- Partager les leçons apprises et les meilleures pratiques, ainsi que créer un réseau et explorer les opportunités de collaboration.

Les participantes et participants collent un papillon adhésif amovible (*Post-it*) sur chaque ligne pour indiquer dans quelle mesure l'objectif a été atteint. Le papillon adhésif amovible sera plus près de 10 si l'objectif a été entièrement atteint et plus près de 0 si l'objectif n'a pas été atteint du tout. L'animateur ou l'animatrice fait un récapitulatif des résultats et discute des ajustements à apporter, s'il y a lieu.

### **Points d'évaluation : Utilisant une cible**

L'animatrice ou l'animateur trace un cercle sur une grande feuille mobile et le divise en quatre parties utilisant quatre lignes. Elle/Il écrit les quatre objectifs (de l'atelier) suivants dans chaque partie du cercle. Voir objectifs ci-dessus.

- Explorer les valeurs relatives aux droits humains et les principes essentiels à la promotion du multiculturalisme et des droits humains, de l'inclusion et de la résolution pacifique des conflits.
- Renforcer la capacité des participantes et participants à développer et à offrir des programmes éducatifs non formels en utilisant la trousse *On ne joue pas avec les droits*.
- Développer des plans pour mettre en œuvre leur apprentissage et implanter la trousse *On ne joue pas avec les droits* ;
- Partager les leçons apprises et les meilleures pratiques, ainsi que créer un réseau et explorer les opportunités de collaboration.

Les participantes et participants collent un papillon adhésif amovible (*Post-it*) sur chaque partie du cercle pour indiquer dans quelle mesure l'objectif a été atteint. Le papillon adhésif amovible sera plus près du centre si l'objectif a été entièrement atteint et plus loin du centre 0 si l'objectif n'a pas été atteint du tout. L'animateur ou l'animatrice fait un récapitulatif des résultats et discute des ajustements à apporter, s'il y a lieu.

### **Y arrivons-nous?**

L'animatrice ou l'animateur dessine un corps humain (avec la tête, le cœur et les mains bien définis) sur une grande feuille mobile et écrit

« Connaissances » sur la tête, « Attitudes et valeurs » sur le cœur et  
« Compétences » sur les mains.

Les participants inscrivent les connaissances, compétences et attitudes/valeurs dans les parties désignées. L'animatrice ou l'animateur mène une discussion autour des questions que les participants pourraient se poser et les difficultés éventuelles.

**Fin de l'activité** ■

## Jour 2

Activité	Titre	Durée
	Récapitulation	5 min
	Quiz sur la trousse	25 min
	Jeu de la trousse	15 min
	Activité 8 Les droits des enfants	45 min
	Jeu de la trousse	15 min
	Activité 9 Intégrer la trousse dans notre programme	1 h
	Activité 10 Planification et suivi	1 h
	Jeu de la trousse	15 min
	Activité 11 Développer une formation relative à la trousse	1 h
	Activité 12 Prochaines étapes	30 min
	Activité 13 Évaluation et clôture	15 min



**5 min      Récapitulation**

L'animatrice ou l'animateur récapitule les points marquants de la première journée et présente un aperçu des activités de la deuxième journée.

**25 min      Quiz sur la trousse**

L'animatrice ou l'animateur anime le quiz afin de passer en revue le contenu de la trousse. Voir le Quiz sur la trousse ci-après. Note: Le quiz est aussi disponible sur le site web:  
<http://www.equitas.org/francais/programmes/canada.php>

**15 min      Animer un jeu de la trousse!**

Une équipe anime leur jeu et la discussion et mène la discussion en groupe (inclure le truc relatif au scénario « Que faire si... » qui vous a été remis lors d'une activité antérieure).

L'animatrice ou l'animateur anime une brève discussion à partir des questions suivantes :

- Comment pouvez-vous utiliser ce jeu différemment?
- Quels sont les défis potentiels?
- Comment surmonter ces défis?

## Quiz sur la trousse

*Tu as des questions? Les fiches de référence sont là pour t'aider!!!*

### 1. Si j'intègre la trousse dans ma programmation, combien d'activités dois-je animer?

Ceci dépend de votre temps et de vos priorités. Mais il est souhaitable d'animer

de \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ activités par semaine.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

### 2. Quelles sont les 3 étapes pour mener la discussion en groupe avec les enfants?

1.

2.

3.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

### 3. Qu'est-ce que « l'équité »

L'équité, c'est accorder à chaque personne, la même \_\_\_\_\_, les mêmes

\_\_\_\_\_ et les mêmes \_\_\_\_\_.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

### 4. Nommez 2 exemples de variante pour mener une discussion avec les 9-10 ans.

1.

2.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

### 5. Existe-t-il un droit spécifique pour protéger les enfants handicapés? Si oui, lequel?

Oui, c'est l'article numéro \_\_\_\_\_

Non

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

**6. Que faire si, pendant la discussion en groupe, ce sont toujours les mêmes enfants qui parlent?**

Un truc simple consiste à :

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

**7. Quelle sont les 3 premières étapes de la résolution pacifique des conflits?**

1. Me \_\_\_\_\_

2. M' \_\_\_\_\_ avec les personnes impliqués dans le conflit.

3. \_\_\_\_\_ des \_\_\_\_\_ possibles avec les personnes impliquées.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

**8. Pouvez-vous identifier 3 activités à animer avec un groupe multiâge (6-12 ans)?**

1.

2.

3.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

**9. Pourquoi faudrait-il éduquer les enfants aux droits humains? (Identifiez 3 raisons)**

1.

2.

3.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

**10. Comment faire du suivi sur l'utilisation de la trousse? (Nommez 2 trucs)**

1.

2.

*Fiche où j'ai trouvé la réponse : \_\_\_\_\_*

## Quiz sur la trouus: Les réponses

	Les réponses	
<b>Q.1</b>	3 à 5 activités par semaine.	<i>Fiche 18</i>
<b>Q.2</b>	1. d'exprimer      2. de réfléchir      3..de proposer des actions	<i>Fiche 14</i>
<b>Q.3</b>	L'équité, c'est accorder à chaque personne, la même importance, les mêmes droits et les mêmes chances. <i>Fiche 06</i>	
<b>Q.4</b>	1. Dessine-moi ton visage <i>Fiche 17</i>	2. L'analyse du match      3. Le mot déclencheur
<b>Q.5</b>	Oui, c'est l'article numéro 23 <i>Fiche 03</i>	
<b>Q.6</b>	1. Invitez les enfants à s'exprimer à tour de rôle, en suivant l'ordre de leur position dans le cercle. 2. Proposez que chacun s'exprime au moins une fois avant de redonner la parole à un enfant qui a déjà parlé. 3. Faites circuler le bâton de la parole de façon à ce qu'il fasse le tour du cercle. Suggérez un temps de parole équivalent pour chacun, par exemple 30 secondes. 4. Donnez 2 ou 3 jetons à chaque enfant. Chaque fois qu'un enfant prend la parole, il vous remet un jeton. Lorsque l'enfant n'a plus de jeton, ses tours de parole sont épuisés. <i>Fiche 16</i>	
<b>Q.7</b>	1. <b>me calmer</b> ; 2. <b>m'expliquer</b> avec les personnes impliquées dans le conflit; 3. <b>chercher les solutions</b> possibles avec les personnes impliquées; <i>Fiche 10</i>	
<b>Q.8</b>	1. L'exclusion par le nombre 2. Jeu de mains inuit 3. Crocodile 4. Où est ma banana ? 5. C'est pas hot... C'est hot ! 6. Des visages familiers 7. Les transports aveugles	8. La chaise coopérative 9. J'ai un handicap 10. Dessin-raconte 11. Tempête tropicale 12. Ton sourire est contagieux 13. Talyat-Malyat 14. Le bête s'éveille <i>Fiche 23</i>
<b>Q.9</b>	1. Parce que c'est un droit 2. Pour un meilleur respect des droits 3. Parce que les valeurs des droits humains sont universellement reconnues	4. Pour favoriser l'estime de soi et la participation active des enfants 5. Pour renforcer les comportements positifs chez les enfants <i>Fiche 04</i>
<b>Q.10</b>	1. Parlez de la trousses dans vos réunions 2. Utilisez un journal de bord 3. Favorisez les visites d'appui dans les groupes <i>Fiche 19</i>	

## Activité 8 Les droits des enfants

### Objectif

Prendre connaissance des droits des enfants

### Durée

45 min

### Description

20 min

#### **Etape A Introduction aux droits des enfants**

En guise d'introduction aux droits des enfants, l'animatrice ou l'animateur anime une des activités ci-après.

#### **Jeu de la trousse**

28 - J'ai le droit de...

OU

45 - Dessine-moi un droit

Après le jeu, l'animatrice ou l'animateur anime une discussion.  
Questions à explorer :

- Pourquoi les droits des enfants sont-ils importants dans la vie de tous les jours? Dans votre travail?
- Y a-t-il des droits qui sont plus importants que d'autres, dépendamment du contexte? Pourquoi?

#### **La pyramide des droits des enfants**

L'animatrice ou l'animateur forme des équipes et remet à chaque équipe une version abrégée de la *Convention relative aux droits de l'enfant* (10-15 articles). Se reporter à la fiche de référence 03 de la trousse, *La Convention relative aux droits de l'enfant en langage clair*.

Les participantes et participants construisent une pyramide en mettant les articles en ordre d'importance décroissante, pour enfants dans leur contexte de travail. En d'autres termes, le droit le plus important est placé en haut de la pile, les droits moins importants sur un deuxième niveau, et ainsi de suite pour finalement arriver aux droits les moins importants sur la ligne du bas.

Chaque équipe présente sa pyramide de droits, expliquant leur classement.

L'animatrice ou l'animateur dirige ensuite une brève discussion à partir des questions suivantes :

- Pourquoi les droits des enfants sont-ils importants dans la vie de tous les jours? Dans votre travail?
- Y a-t-il des droits qui sont plus importants que d'autres, dépendant du contexte? Pourquoi?

### **S'imaginer les droits des enfants**

L'animatrice ou l'animateur divise les participantes et participants en petits groupes et assigne à chaque équipe un article de la *Convention relative aux droits de l'enfant*. Se reporter à la fiche de référence 03 de la trousse, *La Convention relative aux droits de l'enfant en langage clair*.

Dans leurs petits groupes, les participants trouvent une image/symbole pour représenter cet article. Chaque équipe présente leur image/symbole au grand groupe, identifiant l'article concerné et donnant la raison pour laquelle ils ont choisi de le représenter comme ils l'ont fait.

L'animatrice ou l'animateur mène ensuite une brève discussion sur l'interprétation des images/symboles et comment cet exercice pourrait être utilisé avec des enfants. D'autres questions à explorer :

- Pourquoi les droits des enfants sont-ils importants dans la vie de tous les jours? Dans votre travail?
- Y a-t-il des droits qui sont plus importants que d'autres, dépendamment du contexte? Pourquoi?

### **Remue-méninges**

L'animatrice ou l'animateur explique le jeu *La course contre la colère* (activité 27), mais change la dernière étape du parcours. Plutôt que d'écrire une astuce pour calmer les enfants lorsque ceux-ci sont en colère, les participantes et participants écrivent ce qu'ils entendent par « les droits des enfants ».

L'animateur ou l'animatrice mène ensuite une brève discussion à partir des questions suivantes :

- Pourquoi, selon vous, avons-nous choisi de faire ce jeu avant d'animer une séance sur les droits humains ?

- Quel est l'intérêt de lier une activité physiquement intense à une activité de remue-méninges sur les droits humains?
- Dans la trousse, le jeu *La course contre la colère* permet aux enfants d'identifier des astuces pour se calmer lorsqu'ils sont en colère. Quel est l'intérêt d'un tel jeu dans un programme destiné aux enfants?

D'autres questions à explorer :

- Pourquoi les droits des enfants sont-ils importants dans la vie de tous les jours? Dans votre travail?
- Y a-t-il des droits qui sont plus importants que d'autres, dépendamment du contexte? Pourquoi?

20 min

### Étape B Présentation et discussion sur les droits des enfants

Une personne-ressource ou l'animateur (animatrice) présentera une vue d'ensemble des droits des enfants. Se reporter à la fiche de référence ci-après, *Les droits humains, les droits des enfants et l'éducation aux droits humains* et aux fiches de référence de la trousse 01 - 04.

L'animatrice ou l'animateur anime une discussion sur la signification des droits humains à partir des questions suivantes :

- Quels sont les droits des enfants? D'où viennent-ils? Pourquoi y a-t-il des droits spécifiques aux enfants? En quoi diffèrent-ils des droits humains?
- Quels les principaux droits inclus dans les droits des enfants? Quels sont les quatre principes de la *Convention relative aux droits de l'enfant* et comment sont-ils interreliés ?
- Comment ces droits sont-ils protégés? Quels sont nos rôles et responsabilités en ce qui concerne les droits humains et ceux des enfants?
- De quelle manière les droits des enfants jouent-ils un rôle important dans les activités de la trousse? Quel est le lien entre les droits des enfants et les valeurs promues dans la trousse?

Fin de l'activité ■

## Fich de référence 01 : Les droits humains, les droits des enfants et l'éducation aux droits humains

### Les droits humains (fiche de référence 01)

#### Que sont les droits humains?

Les droits humains sont les droits fondamentaux que chaque personne possède du seul fait d'être un être humain. Ils s'appuient sur le principe que tous les êtres humains sont égaux, en dignité et en droits.

#### À quoi servent les droits humains?

Les droits humains protègent notre droit de vivre dans la dignité, qui inclut le droit à la vie, à la liberté et à la sécurité.

Les droits humains constituent un outil pour protéger chaque personne contre la violence et les abus.

Les droits humains invitent au respect mutuel.

#### Qu'est-ce que la *Déclaration universelle des droits de l'homme*?

La Déclaration universelle des droits de l'homme (DUDH) est le document fondateur des droits humains. La DUDH a été adoptée le 10 décembre 1948 par l'Organisation des Nations Unies et sert de référence pour fixer les standards à atteindre en matière de droits humains.

#### Qu'est-ce que la dignité humaine?

La dignité humaine est un principe fondamental des droits humains qui affirme que, du seul fait d'être un être humain, toute personne mérite le respect.

#### Qu'est-ce que l'égalité?

L'égalité suppose que tous ont les mêmes droits et méritent le même respect. La non-discrimination fait partie intégrante du concept d'égalité. Elle assure que personne ne se voit nier la protection de ses droits humains sur la base de facteurs comme l'âge, l'origine ethnique, le sexe, etc.

## Fiche de référence 01 : Sommaire des articles de la *Déclaration universelle des droits de l'homme*

- Article 1. Droit à l'égalité
- Article 2. Droit à la non-discrimination
- Article 3. Droit à la vie, à la liberté, à la sûreté de sa personne
- Article 4. Droit à ne pas être tenu en esclavage
- Article 5. Droit à ne pas être soumis à la torture ou à des traitements dégradants
- Article 6. Droit à la reconnaissance de sa personnalité juridique
- Article 7. Droit à l'égalité devant la loi
- Article 8. Droit à un recours devant les juridictions compétentes
- Article 9. Droit à ne pas être arbitrairement arrêté ou exilé
- Article 10. Droit à être entendu publiquement
- Article 11. Droit à être présumé innocent jusqu'à ce que la culpabilité soit établie
- Article 12. Droit à ne pas faire l'objet d'immixtions dans la vie privée, la famille, le domicile ou la correspondance
- Article 13. Droit de circuler librement à l'intérieur et à l'extérieur de tout pays
- Article 14. Droit à l'asile en d'autres pays devant la persécution
- Article 15. Droit à une nationalité et liberté d'en changer
- Article 16. Droit de se marier et de fonder une famille
- Article 17. Droit à la propriété
- Article 18. Droit à la liberté de pensée et de religion
- Article 19. Droit à la liberté d'opinion et d'information
- Article 20. Droit à la liberté de réunion et d'association pacifiques
- Article 21. Droit à la participation dans les affaires publiques et à des élections libres
- Article 22. Droit à la sécurité sociale
- Article 23. Droit à un travail satisfaisant et à l'affiliation syndicale
- Article 24. Droit au repos et aux loisirs
- Article 25. Droit à un niveau de vie suffisant
- Article 26. Droit à l'éducation
- Article 27. Droit à participer à la vie culturelle de la communauté
- Article 28. Droit à l'ordre social assurant le respect des droits de l'homme
- Article 29. Devoirs envers la communauté dans laquelle un libre et plein développement est possible
- Article 30. Droit à ne pas voir les droits mentionnés violés par l'État ou un individu

## Fiche de référence 02 : Les droits des enfants

### Que sont les droits des enfants?

Les droits des enfants sont des droits spécifiques qui visent à protéger tous les êtres humains de moins de 18 ans.

### À quoi servent les droits des enfants?

Les droits des enfants visent le plein épanouissement de chaque enfant.

Les droits des enfants constituent un outil pour protéger chaque enfant contre la violence et les abus.

Les droits des enfants sont une invitation au respect mutuel.

### Qu'est-ce que la *Convention relative aux droits de l'enfant*?

La Convention relative aux droits de l'enfant est un traité international qui reconnaît les droits civils, économiques, politiques, sociaux et culturels des enfants.

### Quels sont les principes directeurs de la *Convention relative aux droits de l'enfant*?

Quatre principes servent à interpréter la Convention. Ces principes doivent être respectés pour que tous les enfants puissent jouir de tous leurs droits :

**Non-discrimination et égalité des chances.** Tous les enfants ont les mêmes droits.

**Intérêt supérieur de l'enfant.** L'intérêt de l'enfant doit être la première préoccupation dans les prises de décisions qui peuvent affecter les enfants.

**Droit à la survie et au développement personnel.** Les enfants ont le droit à la vie. Les enfants doivent recevoir les soins nécessaires à leur santé physique, mentale et émotionnelle, et pouvoir se développer pleinement au niveau intellectuel, social et culturel.

**Participation.** Les enfants ont le droit de s'exprimer et d'être entendus.

## Fiche de référence 03 : La Convention relative aux droits de l'enfant en langage clair

1. Toute personne de moins de 18 ans a les droits énumérés dans la Convention.
2. Chaque enfant a ces droits, peu importe qui il est, où il vit, qui sont ses parents, qu'il soit un garçon ou une fille, qu'il soit pauvre ou riche ou qu'il souffre d'un handicap, et quelles que soient sa langue, sa religion ou sa culture. Sans distinction et en toute circonstance, chaque enfant doit être traité avec justice.
3. Tous les adultes doivent faire ce qui est le mieux pour toi. Quand les adultes prennent des décisions, ils doivent penser à la façon dont elles vont affecter les enfants.
4. Le gouvernement a la responsabilité de s'assurer que tes droits sont respectés. Il doit aider tes parents à protéger tes droits et à créer un environnement qui te permette de grandir et de développer ton potentiel.
5. Ta famille a la responsabilité de t'aider à apprendre à exercer tes droits et de s'assurer que tes droits sont respectés.
6. Tu as le droit à la vie.
7. Tu as droit à un nom, et ce nom doit être reconnu officiellement par le gouvernement. Tu as le droit d'avoir une nationalité (le droit d'appartenir à un pays).
8. Tu as le droit d'avoir une identité - un document officiel qui reconnaît qui tu es. Personne ne peut te l'enlever.
9. Tu as le droit de vivre avec tes parents, à moins que cela ne te nuise. Tu as le droit de vivre dans une famille qui s'occupe de toi.
10. Si tu ne vis pas dans le même pays que tes parents, tu as le droit d'être avec eux.
11. Tu as le droit d'être protégé contre l'enlèvement.
12. Tu as le droit d'exprimer ton opinion, et les adultes doivent t'écouter et prendre au sérieux ce que tu dis.
13. Tu as le droit d'être informé et de partager ce que tu penses avec les autres, en parlant, en dessinant, en écrivant ou de toute autre manière, tant que cela ne blesse pas les autres ou ne les offense pas.
14. Tu as le droit de choisir ta religion et tes croyances. Tes parents doivent t'aider à décider ce qui est bien et ce qui est mal, et ce qui est le mieux pour toi.
15. Tu as le droit de choisir tes amis, de te joindre à des groupes et de former des groupes, tant que cela ne nuit pas aux autres.
16. Tu as droit à ta vie privée.
17. Tu as le droit de savoir ce qui est important pour ton bien-être. La radio, les journaux, les livres, les ordinateurs, par exemple, doivent te transmettre cette information. Les adultes doivent s'assurer que l'information que tu obtiens n'est pas nuisible, et t'aider à trouver et à comprendre l'information dont tu as besoin.
18. Tu as le droit d'être élevé par tes parents, si possible.
19. Tu as le droit d'être protégé contre la violence et les mauvais traitements, physiques et psychologiques.
20. Tu as le droit qu'on s'occupe spécialement de toi et qu'on t'aide, si tu ne peux pas vivre avec tes parents.

21. Tu as le droit qu'on s'occupe de toi et qu'on te protège, si tu es adopté ou confié à d'autres personnes.
22. Tu as droit à une protection spéciale et à de l'aide si tu es un réfugié (si tu as été forcé de quitter ta maison ou si tu vis dans un autre pays), ainsi qu'au respect de tous les autres droits énumérés dans la Convention.
23. Tu as droit à l'éducation et aux soins dont tu as besoin, si tu es handicapé, ainsi qu'au respect de tous les autres droits énumérés dans la Convention, pour pouvoir vivre une vie harmonieuse.
24. Tu as droit aux meilleurs soins de santé possibles, à de l'eau potable, à des aliments nutritifs, à un environnement propre et sûr, à l'information qui peut t'aider à rester en santé.
25. Si tu vis loin de chez toi ou si tu es confié à des personnes loin de chez toi, tu as le droit que tes conditions de vie soient examinées régulièrement. Il faut qu'on s'assure que ces conditions de vie sont appropriées à ta situation.
26. Tu as droit à de l'aide du gouvernement si tu es pauvre ou démuné.
27. Tu as droit à de la nourriture, à des vêtements, à un endroit sûr où tu peux vivre et recevoir les soins dont tu as besoin. Tu ne dois pas être désavantagé : tu dois pouvoir faire la plupart des choses que les autres enfants peuvent faire.
28. Tu as droit à une éducation de qualité. Tu dois pouvoir poursuivre tes études selon tes capacités.
29. L'éducation doit te permettre d'utiliser tes talents et tes aptitudes. Elle doit aussi t'aider à apprendre à vivre en paix, à protéger l'environnement et à respecter les autres personnes.
30. Tu as le droit d'avoir, ou de choisir, ta culture, ta langue et ta religion. Pour que ce droit soit respecté, les populations minoritaires et les populations indigènes ont besoin d'une protection spéciale.
31. Tu as le droit de jouer et de te reposer.
32. Tu as le droit d'être protégé contre le travail qui nuit à ta santé ou t'empêche d'aller à l'école. Si tu travailles, tu as le droit d'être en sécurité et de recevoir un salaire raisonnable.
33. Tu as le droit d'être protégé contre l'usage des drogues et leur trafic.
34. Tu as le droit d'être protégé contre l'abus sexuel.
35. Personne n'a le droit de t'enlever ou de te vendre.
36. Tu as le droit d'être protégé contre toutes les formes d'exploitation.
37. Personne n'a le droit de te punir cruellement ou de te maltraiter.
38. Tu as le droit de vivre en paix et d'être protégé si tu vis dans une région en guerre. Les enfants de moins de 15 ans ne peuvent pas être forcés à s'enrôler dans un groupe armé ou à participer à la guerre.
39. Tu as le droit d'être aidé si tu es blessé, négligé ou maltraité.
40. Tu as droit à une aide juridique et à un traitement juste, dans un système judiciaire qui respecte tes droits.
41. Si les lois de ton pays protègent mieux tes droits que les articles de la Convention, ces lois doivent être appliquées.
42. Tu as le droit de connaître tes droits! Les adultes doivent eux-mêmes les connaître et t'aider à les comprendre.

**Articles 43 à 54.** Ces articles expliquent comment les gouvernements et des organisations internationales comme l'UNICEF continuent de travailler à s'assurer que tous les enfants voient leurs droits respectés.

## Fiche de référence 04) : L'éducation aux droits humains

### Qu'est-ce que l'éducation aux droits humains?

L'éducation aux droits humains permet d'acquérir des connaissances concernant les droits humains, mais aussi de développer des habiletés et d'intégrer davantage les valeurs des droits humains, telles que le respect, l'acceptation et l'inclusion, dans nos comportements et nos attitudes.

L'éducation aux droits humains propose d'utiliser les **droits humains** comme **cadre de référence dans nos interrelations avec les autres**.

### Pourquoi éduquer les enfants aux droits humains?

**Parce que c'est un droit** : les enfants ont le droit de connaître leurs droits.

**Pour un meilleur respect des droits** : Connaître ses droits est la première étape pour une meilleure promotion et un meilleur respect des droits.

**Parce que les valeurs des droits humains sont universellement reconnues** : Les adultes qui travaillent auprès des enfants ont constamment à déterminer quels comportements sont acceptables ou non.

**Pour favoriser l'estime de soi et la participation active des enfants** : La connaissance de leurs droits amène les enfants à réaliser leur propre importance en tant qu'être humain.

**Pour renforcer les comportements positifs chez les enfants** : L'éducation aux droits est une des approches les plus efficaces pour promouvoir les comportements positifs chez les enfants parce qu'elle se fonde sur la réflexion critique et le renforcement du sens des responsabilités

**15 min**

### **Animer un jeu de la trousse!**

Une équipe anime leur jeu et la discussion et mène la discussion en groupe (inclure le truc relatif au scénario « Que faire si... » qui vous a été remis lors d'une activité antérieure).

L'animatrice ou l'animateur anime une brève discussion à partir des questions suivantes :

- Comment pouvez-vous utiliser ce jeu différemment?
- Quels sont les défis potentiels?
- Comment surmonter les défis?

## Activité 9 Intégrer la trousse dans un programme

### Objectif

Explorer comment la trousse pourrait être intégrée dans un programme

### Durée

1 h

### Description

**25 min**

#### **Étape A La trousse comme outil de prévention et intervention**

L'animatrice ou l'animateur forme quatre à cinq équipes et distribue une étude de cas (voir ci-après) à chacune.

Les participantes et participants lisent l'étude de cas, discutent comment la trousse pourrait être utilisée pour régler les problèmes décrits dans les études de cas et notent leurs idées sur de grandes feuilles. Ils partageront les résultats de leurs discussions avec le grand groupe dans la prochaine partie de cette activité.

Les questions (que vous retrouverez également à la fin de chaque étude de cas) à explorer pendant la discussion sont :

- Quelles problématiques identifiez-vous dans cette situation? Sont-elles liées aux droits des enfants?
- De quelles connaissances, habiletés et attitudes le personnel a-t-il besoin pour faire face à cette situation? Pour prévenir ce type de situation?
- Comment la trousse peut-elle être utilisée pour remédier à des situations semblables et les prévenir?
- Quels autres outils ou stratégies peuvent être utilisés?

**35 min**

#### **Étape B Discussion en groupe**

Chaque équipe présente les résultats de sa discussion, utilisant la grande feuille mobile qu'ils avaient préparée dans la partie précédente.

L'animateur ou l'animatrice mène une discussion à partir des questions suivantes :

- Quel est le but d'intégrer la trousse dans un programme?

- Quels sont les points que les animateurs/coordonnateurs de programmes destinés aux enfants doivent considérer s'ils prévoient utiliser la trousse dans leurs programmes?
- Que peuvent faire les formateurs pour aider le personnel à régler les divers problèmes décrits dans les études de cas?
- Quels éléments (connaissance, compétences et attitudes) doit-on inclure dans une formation pour animateurs/coordonnateurs de programmes destinés aux enfants pour qu'ils soient mieux équipés pour régler des problèmes semblables à ceux décrits dans les études de cas?

Fin de l'activité ■

## Situation 1 : Mia veut changer d'équipe

**Votre rôle.** Vous êtes directrice d'un camp d'été. Vous avez la responsabilité de gérer et superviser les activités quotidiennes et tout le personnel du camp, des coordonnateurs aux animateurs. Vous visitez régulièrement le camp pour vous assurer que tout se déroule bien. Vous êtes témoin de la situation ci-après.

**La situation.** Sarah, l'animatrice du groupe des 7-8 ans, organise aujourd'hui une activité de bricolage sur la diversité culturelle. Elle propose aux enfants de créer, en équipe, une affiche qui représente ce que signifie pour eux la diversité culturelle au camp de jour.

Après avoir expliqué l'activité et divisé son groupe en équipes, Sarah distribue le matériel. Au moment où les équipes s'apprêtent à se mettre au travail, Mia, une petite de 8 ans, vient trouver Sarah.

Mia : Sarah, peux-tu me changer d'équipe, s'il te plaît ?

Sarah : Pourquoi veux-tu changer d'équipe, Mia ?

Mia : Parce que je ne veux pas être dans l'équipe de Mohammed.

Sarah : Et pourquoi donc ?

Mia : Parce que mes parents ne veulent pas que je joue avec lui.

Sarah : Ah non... Et pourquoi ?

Mia : Parce que les gens comme lui sont dangereux. Plusieurs sont des terroristes !

Sarah : Écoute Mia, même si...

Mia : (En pleurant) ... S'il te plaît, je ne veux pas me faire disputer par mes parents !

Sarah : Ok. Ok. Très bien, ne pleure pas, je vais te changer d'équipe.

Sarah change Mia d'équipe et met un autre enfant dans le groupe de Mohammed. Mia se calme et raconte ce qui s'est passé à sa nouvelle équipe.

Lorsque vous en parlez avec une coordinatrice du camp, il semblerait que ce n'est pas la première fois qu'une situation de ce type se produit.

### Questions à explorer :

- Quelles problématiques identifiez-vous dans cette situation? Sont-elles liées aux droits des enfants?
- De quelles connaissances, habiletés et attitudes le personnel a-t-il besoin pour faire face à cette situation? Pour prévenir ce type de situation?
- Comment la trousse peut-elle être utilisée pour remédier à des situations semblables et les prévenir?
- Quels autres outils ou stratégies peuvent être utilisés?

## Situation 2 : Tout le monde se moque de Paul

**Votre rôle.** Vous êtes responsable de la formation du personnel des camps de la ville.

**La situation.** Un matin, Hun Tse, le coordonnateur des camps de jour de la ville, vous appelle pour vous faire part des problèmes qui existent dans les camps. Il vous demande ce qui pourrait être fait pour remédier à ces problèmes. Pour illustrer son propos, il vous raconte la situation ci-après : Depuis le premier jour du camp, Hun Tse a remarqué que Paul, un enfant nouvellement arrivé dans le quartier, est souvent la cible de moquerie et de rejet par le reste du groupe. Il faut dire que Paul est assez turbulent et perturbe souvent le déroulement des activités. Jusqu'à présent, Hun Tse et les animateurs sont peu intervenus à ce sujet. Au troisième jour du camp, pendant le repas du midi, Hun Tse a été témoin d'un conflit dans le groupe de Paul :

Cynthia (12 ans) : Moi je trouve que Paul est vraiment niais. Il agit comme une fille. Il est sûrement gai.

Noah (10 ans) : Ça c'est vrai! Il aime le bricolage et pleure si on rit de lui : un vrai fifi!

Cynthia : Hé Paul, belle chemise...

Paul (11 ans) : C'est vrai? Elle te plaît? C'est ma mère qui...

Noah, riant :La petite fille à sa maman est si mignonne...Hé! Hé!

Paul : Vous aimez ça rire de moi, hein?

Cynthia :Si t'es trop niais pour te rendre compte que t'as l'air fou... faut bien qu'on t'aide à t'ouvrir les yeux!

Noah : Il va falloir t'appeler Paula ou Paulette si ça continue...

Paul : T'es con!

Cynthia : Paulette! Paulette!

Autour de Paul, de Noah et de Cynthia, d'autres enfants se sont regroupés et se sont mis à rire et à scander « Paulette! Paulette! ». Paul s'est enfuit dans les toilettes. En chemin, il a poussé violemment un enfant plus jeune qui passait par là, par hasard, et qui s'est mis à pleurer.

Hun Tse a remarqué que les animateurs sont intervenus sur le coup pour demander aux enfants de se calmer, mais sans pousser l'intervention beaucoup plus loin. Ils semblent mal à l'aise avec la situation et n'en ont pas reparlé par la suite.

### Questions à explorer :

- Quelles problématiques identifiez-vous dans cette situation? Sont-elles liées aux droits des enfants?
- De quelles connaissances, habiletés et attitudes le personnel a-t-il besoin pour faire face à cette situation? Pour prévenir ce type de situation?
- Comment la trousse peut-elle être utilisée pour remédier à des situations semblables et les prévenir?
- Quels autres outils ou stratégies peuvent être utilisés?

### **Situation 3 : Des responsables de camp... qui en ont plein les bras!**

**Votre rôle.** Vous êtes responsable de la formation du personnel des camps de la ville.

**La situation.** Un matin, Sue Yue, la responsable des camps de jour de la ville, vous appelle pour vous faire part des problèmes qui existent dans les camps. Elle vous demande ce qui pourrait être fait pour remédier à ces problèmes.

Pour illustrer son propos, elle vous raconte une conversation qu'elle a surprise entre deux coordonnateurs du camp :

Harish : Le camp de jour... C'est l'enfer aujourd'hui! Les enfants sont tellement tannants!

Fanny : Tu peux le dire! Et on dirait que c'est pire d'années en années...

Harish : Les enfants avec de gros problèmes de comportement sont de plus en plus nombreux. Il faut faire tellement de discipline que ça devient impossible d'animer des jeux.

Fanny : Dans un de mes camps, il y en a plusieurs qui sont hyperactifs. Habituellement, ils prennent du ritalin, mais pour l'été, les parents leur donnent congé de médicaments. À l'heure du lunch, je ne suis même pas capable de les garder tous assis pendant 10 minutes. Quand 2 ou 3 commencent à crier et à courir comme des fous... Tout le monde devient nerveux et agité!

Harish : Et si c'était seulement les hyperactifs... Il faut aussi intégrer les nouveaux arrivants qui ne comprennent pas encore la langue, les enfants avec des problèmes d'audition ou de vision, ceux en fauteuil roulant...

Fanny : ... Et ceux avec des déficiences intellectuelles! Même si plusieurs ont quelqu'un qui les accompagne, c'est dur... Ça devient de plus en plus difficile de jouer à des jeux super simples comme le soccer ou la cachette!

Harish : Les animateurs sont souvent pleins de bonne volonté, mais ils se sentent démunis. Ils ne sont quand même pas des travailleurs sociaux ni des professionnels de la santé.

Fanny : Moi-même, je me sens un peu à bout... Qu'est-ce qu'on peut faire pour les aider?

Harish : Bonne question!

#### **Questions à explorer :**

- Quelles problématiques identifiez-vous dans cette situation? Sont-elles liées aux droits des enfants?
- De quelles connaissances, habiletés et attitudes le personnel a-t-il besoin pour faire face à cette situation? Pour prévenir ce type de situation?
- Comment la trousse peut-elle être utilisée pour remédier à des situations semblables et les prévenir?
- Quels autres outils ou stratégies peuvent être utilisés?

## Situation 4 : Grégoire a des problèmes avec ces « enfants-là »

**Votre rôle.** Vous êtes directrice d'un camp de jour depuis le début de l'été. Votre camp embauche plusieurs animateurs supervisés par Rashida, une jeune coordonnatrice. Vous êtes témoin de la situation ci-après.

**La situation.** Rashida, coordonnatrice du camp, discute avec Grégoire, animateur du groupe des 8-9 ans.

Rashida : Grégoire, je crois que tu as des difficultés avec ton groupe ces derniers temps.

Grégoire : C'est pas de ma faute : j'ai tellement d'étrangers dans mon groupe. J'ai toute la gang du quartier des Trois maisons!

Rashida : C'est vrai que ça n'a pas l'air facile avec eux.

Grégoire : Ils viennent tous d'un coin pauvre de la ville et leurs parents ne s'en occupent pas... C'est normal qu'ils fassent des problèmes au camp. Dans quelques années, les garçons vont faire partie d'un gang de rue et les filles vont faire de la prostitution. Je ne vois vraiment pas pourquoi je me forcerais à essayer de faire quelque chose avec eux autres.

Rashida : Mais qu'est-ce que t'as l'intention de faire avec ton groupe?

Grégoire : Avec ces « enfants-là », j'ai beau vouloir, y a rien qui fonctionne. Qu'est-ce que tu veux que je fasse? Ils sont tous violents comme ça dans leur pays! Je n'ai pas le choix, je les laisse se battre entre eux. L'important c'est qu'ils laissent les autres tranquille. Quand ils dérangent trop, la seule chose à faire c'est de crier plus fort qu'eux ou de les menacer d'expulsion. C'est ce que je fais.

Rashida : Bon d'accord. De toute façon, c'est vrai que ces « gens-là » ne s'occupent pas beaucoup de leurs enfants... Et ce n'est pas notre rôle de les éduquer à leur place! Mais organise-toi pour qu'ils ne frappent pas les autres enfants. Je n'ai pas envie que les parents des autres me reviennent avec ça...

### Questions à explorer :

- Quelles problématiques identifiez-vous dans cette situation? Sont-elles liées aux droits des enfants?
- De quelles connaissances, habiletés et attitudes le personnel a-t-il besoin pour faire face à cette situation? Pour prévenir ce type de situation?
- Comment la trousse peut-elle être utilisée pour remédier à des situations semblables et les prévenir?
- Quels autres outils ou stratégies peuvent être utilisés?

## Situation 5 : Une chicane bien colorée

**Votre rôle.** Vous êtes directeur d'un camp de jour depuis le début de l'été. Votre camp embauche plusieurs animateurs, dont Ismaël. Vous êtes témoin de la situation ci-après.

**La situation.** Anouchka (9 ans) et Simon (10 ans) font une activité de bricolage ensemble. Après quelques minutes de travail sans trop de problème, un conflit éclate et avant qu'il ne dégénère, Ismaël intervient pour essayer d'arranger les choses.

Anouchka : On pourrait peut-être peindre notre bonhomme en violet ...

Simon : Beurk! Le violet j'haïs ça...c'est une couleur de fille. De toute façon, je te l'ai déjà dit, c'est moi qui décide.

Anouchka : Comment ça, c'est toi qui décides? Et le violet, c'est quand même plus beau que ton brun.

Simon : Mais c'est moins bébé. Mon père me répète tout le temps que les filles n'ont pas de goût... Il a bien raison!

Anouchka : Pas de goût toi-même...Gros stupide!

Simon : Ta gueule, grosse vache! Les filles sont pas supposées répondre aux gars! Si tu continues comme ça, je vais te frapper...

Anouchka : Gros con!

Anouchka renverse volontairement le pot de peinture violet sur leur bricolage.

Simon : Si c'est comme ça...Tu vas voir, ce que tu vas voir!

Simon trempe sa main dans la peinture renversée et l'essuie violemment sur le chandail d'Anouchka.

Ismaël : Wo-wo-wo... On se calme, les amis! Qu'est-ce qui se passe ici?

Anouchka : Ce gros débile vient de salir mon chandail!

Simon : Cette petite conne a complètement gâché notre bricolage!

Ismaël : On se parle avec respect, s'il vous plaît.

Anouchka : Je vais le salir moi aussi. Faut qu'il souffre. C'est comme ça que ça marche!

Simon : Essaie donc, juste pour voir?

Anouchka prend le bricolage trempé de peinture et...

### Questions à explorer :

- Quelles problématiques identifiez-vous dans cette situation? Sont-elles liées aux droits des enfants?
- De quelles connaissances, habiletés et attitudes le personnel a-t-il besoin pour faire face à cette situation? Pour prévenir ce type de situation?
- Comment la trousse peut-elle être utilisée pour remédier à des situations semblables et les prévenir?
- Quels autres outils ou stratégies peuvent être utilisés?

## Activité 10 Planification et suivi

### Objectif

Avoir un aperçu des étapes relatives au développement d'un plan de mise en œuvre de la trousse

### Durée

1 hr

### Description

10 min

#### Étape A Planification et suivi

Les participantes et participants travaillent en petits groupes de trois pour définir ce que signifie « planification et suivi » dans le cadre de la mise en œuvre de la trousse. Se reporter aux fiches de référence 18 et 19 dans la trousse, *Intégrer la trousse dans sa programmation* et *Planification et suivi en équipe*.

Les participantes et participants partagent ensuite leurs idées avec le grand groupe.

L'animatrice ou l'animateur présente les fiches de référence ci-après : *Exemples d'objectifs d'utilisation de la trousse/Exemples de stratégies pour atteindre cet objectif* et *Cinq trucs pour favoriser l'utilisation de la trousse*.

20 min

#### Étape B La mise en œuvre de la trousse

Les participantes et participants développent un plan pour mettre en œuvre la trousse dans leur organisation ou une organisation avec laquelle ils sont familiers.

Les participantes et participants travaillant individuellement (ou en petits groupes avec leurs collègues) pour préparer un plan pour mettre en œuvre la trousse, utilisant la fiche de travail ci-après, *Planification et suivi*.

15 min

#### Étape C Discussion en groupe

Chaque équipe partage son plan de mise en œuvre avec le grand groupe et répond à toute question que les autres équipes pourraient avoir.

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion sur la mise en œuvre de la trousse à partir des questions suivantes :

- Quels sont les facteurs de succès de la mise en œuvre d'un programme qui inclut l'utilisation de la trousse?
- Dans votre travail, vous aurez peut-être à aider ou à former d'autres pour mettre en œuvre la trousse. Quels défis attendent ces personnes?
- Comment pouvez-vous les aider à relever ces défis ?

Fin de l'activité ■

### Dans la trousse

#### Points importants des Fiches de références 18 et 19, *Intégrer la trousse dans sa programmation et Planification et suivi en équipe*

##### Comment intégrer la trousse dans ma programmation?

1. *Fixez-vous des objectifs à court et à long terme*
2. *Choisir une valeur à promouvoir chaque semaine*
3. *Identifier les activités qui aideront à surmonter vos défis*
4. *Animer des activités de la trousse ou parlez-en durant vos réunions d'équipe*

##### Combien d'activités dois-je animer?

Plus vous animez d'activités, plus les changements positifs sont visibles. Pour maximiser les résultats, il est souhaitable d'animer de **3 à 5 activités par semaine**.

##### Combien de temps dois-je prévoir?

La durée des activités varie. Comme plusieurs activités sont courtes, prévoir 2 à 3 activités consécutives ou une activité d'une durée plus longue. Rappelez-vous : il est généralement préférable d'opter pour plusieurs courtes périodes d'animation plutôt que pour une seule période plus longue.

##### Quelques idées pour utiliser la trousse sur une base régulière :

1. Réservez chaque semaine des périodes de temps précises pour les activités de la trousse, par exemple 2 périodes de 45 minutes.
2. Déterminez un nombre minimum d'activités à animer chaque semaine, par exemple 4 activités.
3. Fixez-vous un objectif à long terme, par exemple animer 25 activités différentes pendant l'été.

<b>Objectifs et stratégies pour utiliser la trousse</b>	
<b>Exemples d'objectifs d'utilisation de la trousse</b>	<b>Exemples de stratégies pour atteindre cet objectif</b>
Tous les animateurs animent 3 jeux de la trousse par semaine.	Chaque vendredi, tous les animateurs choisissent 3 jeux et les notent dans leur horaire de la semaine suivante.
Deux (2) heures sont consacrées chaque semaine à des jeux de la trousse.	De 10h à 11h, chaque mardi et jeudi, les enfants participent à des jeux de la trousse. Chaque lundi, les animateurs préparent quelques jeux pour combler ces plages horaires.
Des jeux de la trousse sont utilisés pour occuper les périodes de transition (temps morts).	Chaque animateur choisit de 5 à 10 jeux de 15 minutes et moins et les intègre au besoin dans ses animations.

### **15 min Animer un jeu de la trousse!**

Une équipe anime leur jeu et la discussion et mène la discussion en groupe (inclure le truc relatif au scénario « Que faire si... » qui vous a été remis lors d'une activité antérieure).

L'animatrice ou l'animateur anime une brève discussion à partir des questions suivantes :

- Comment pouvez-vous utiliser ce jeu différemment?
- Quels sont les défis potentiels?
- Comment surmonter les défis?

## Cinq trucs pour favoriser l'utilisation de la trousse

### Truc 1 : Notez les jeux que vous voulez animer dans votre planification de la semaine

« Les moniteurs devaient inclure des jeux dans leur planification hebdomadaire et les adapter aux sous thèmes de la semaine. »

- Des exemples de programmation sont inclus dans la trousse.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h-9h	Jeux de la trousse	Jeux de la trousse		Jeux de la trousse	Jeux de la trousse
9h-10h	Jeux de la trousse	Jeux de la trousse		Jeux de la trousse	Jeux de la trousse
10h-11h					
11h-12h					

### Truc 2 : Parlez de la trousse dans vos réunions d'équipe

« Moi ce qui m'a motivée à utiliser la trousse, c'est cette animatrice qui m'a dit « Ah, essaye tel jeu, ça va être bon avec ton groupe! »

- Proposez qu'une personne par semaine présente un jeu de la trousse.
- Parlez des jeux que vous avez fait : de ce qui a ou n'a pas fonctionné.
- Questionnez les autres sur les jeux qu'ils ont essayés.



Expérimenter des jeux en équipe est une bonne façon de se familiariser avec la trousse.

### Truc 3 : Demandez à un coordonnateur ou à un autre animateur d'animer un nouveau jeu avec vous

« Je disais aux animateurs : si tu veux que je vienne t'aider, avertis moi et je vais le faire. »

« Pour la première fois, c'est la coordonnatrice qui a fait le jeu et elle a demandé aux animateurs de jouer avec les enfants pendant le jeu. »



À deux, ça va deux fois mieux!

## Truc 4 : Essayez un nouveau jeu par semaine

« Il a fait Le jeu le plus bruyant du monde (21). Ça a très bien marché! Les jeunes étaient très calmes ensuite. Ils écoutaient mieux. Ils ont compris l'écoute grâce au jeu. »

« Après Exclusion par le nombre (07), les enfants étaient beaucoup plus gentils dans la division d'équipe. Il y a eu moins de chicanes là-dessus. »

« J'avais un groupe assez agité qui se battait et se chicanait. J'ai décidé de faire Roche-Papier-Conflit (22). Ça marchait. Je l'ai utilisé tout l'été.»



Et pourquoi ne pas afficher au babillard un jeu vedette par semaine ?

## Truc 5 : Refaites les jeux que les enfants aiment

« Nous avons fait La chaise coopérative (01) très souvent. Les enfants disaient qu'ils étaient tous amis pendant ce jeu. Ça été notre numéro 1 cet été, tous jeux confondus! »

« Moi j'ai fait Roche-Papier-Conflit (22) parce que c'est un jeu populaire ici. »



## Fiche de travail : Planification et suivi

Se reporter aux fiches de référence 18, 19 et 20 dans la trousse pour des idées et stratégies.

### Connaître le contexte

Quels sont les éléments clés du contexte qui doivent être considérés (caractéristiques des enfants, du personnel et de la programmation)?

Quelles sont les forces sur lesquelles vous pouvez bâtir?

Quels sont les défis ?

### Fixer des objectifs

Quels changements aimeriez-vous voir dans votre environnement et/ou parmi les enfants?

Quelles valeurs spécifiques voulez-vous promouvoir?

Dans le cadre de quels programmes pourriez-vous mettre en oeuvre la trousse?

Énumérez les objectifs pour mettre en oeuvre la trousse :

### Planification et suivi

Quelles sont les actions qui doivent être entreprises pour rencontrer les objectifs?

Quel suivi ferez-vous avec votre équipe et comment appuierez-vous la mise en oeuvre de la trousse?

## Activité 11 Développer la formation sur l'utilisation de la trousse

### Objective

Se familiariser avec les outils de formation déjà existants pour développer des formations sur la trousse

Développer un modèle de session de formation

### Durée

1 h

### Description

**20 min**

#### **Étape A Outils de formation**

L'animatrice ou l'animateur présente les outils (manuels, DVD, etc.) que les participantes et participants pourront utiliser dans le cadre des formations sur la trousse. Ces outils peuvent être téléchargés à partir du site web d'Equitas ([www.equitas.org/toolkit](http://www.equitas.org/toolkit)).

**25 min**

#### **Étape B Modèle de session de formation**

L'animatrice ou l'animateur mène une discussion sur les éléments que les participantes et participants devront analyser lors du développement de leur session de formation (se reporter à la fiche de travail ci-après, *Modèle pour votre session de formation*) et forment des équipes selon leur organisations ou type d'approche envisagé. Ceux qui préfèrent travailler seuls sont invités à le faire.

Dans leurs petits groupes ou individuellement, les participants préparent leur modèle en complétant la fiche de travail *Modèle pour votre session de formation* ci-après. Au besoin, ils consulteront l'animatrice ou l'animateur qui agira à titre de personne-ressource pour cette activité.

**15 min**

#### **Étape C Présentations des plans de formation et discussion**

L'animateur ou l'animatrice invite un ou deux équipes à présenter leur plan de formation. Les participantes et participants sont invités à commenter les approches présentées et à formuler des suggestions.

Sur la base de ces discussions, les participantes et participants sont invités à enrichir leur propre modèle.

L'animateur ou l'animatrice anime ensuite une discussion à partir des questions suivantes :

- Quels sont les défis liés au développement de la formation?
- De quelles façons Equitas et les partenaires pourraient-ils vous aider à surmonter ces défis?
- Comment est-ce qu'un formateur pourrait encourager les participants à utiliser les ressources qu'on retrouve sur le site d'Equitas?

Fin de l'activité ■

## Fiche de travail : Modèle pour votre session de formation

### Profil des participantes et participants

Âge des participants :

Connaissances actuelles des participantes et participants (droits des enfants, etc.) :

Expérience des participantes et participants en animation d'activités avec des enfants :

Quelles sont les forces et les faiblesses du groupe?

### Objectifs de la formation

Qu'est-ce que les participants devraient savoir ou pouvoir faire après la formation? Quel changement est nécessaire?

Connaissances (par ex., valeurs de la trousse, contenu) : \_\_\_\_\_

Compétences (par ex., animer les activités de la trousse) : \_\_\_\_\_

Attitude (par ex. modèle pour les enfants, une meilleure écoute):  
\_\_\_\_\_

### Temps disponible pour la formation

Nombre de jours / heures : \_\_\_\_\_

### Contenu

*Thèmes qui devraient être abordés dans le temps disponible (ex. Programme *On ne joue pas avec les droits*, Valeurs de la trousse, Approche éducative, Animer les activités de trousse, Intégrer la trousse dans un programme, Évaluation)*

1. ....
2. ...
3. ....

### Ressources existantes

*Matériel de formation qui pourraient servir (manuels, etc.)*

### À considérer

Quels sont les intérêts du groupe? Comment les motiverez-vous pendant la session?

Quels sont les défis auxquels vous aurez à faire face? Comment surmonteriez-vous ces derniers?

## Activité 12 Prochaines étapes

### Objectif

Élaborer un plan d'action relatif au développement et à la mise en oeuvre de la trousse

### Durée

30 min

### Description

**10 min**

#### **Étape A Plan d'action**

L'animatrice ou l'animateur anime une brève discussion sur ce que les participantes et participants comptent faire en ce qui concerne la mise en oeuvre de la trousse (incluant de donner une formation sur la trousse aux membres de leur organisation ou communauté).

Les participantes et participants élaborent un plan d'action utilisant le modèle de la main ci-après, *Cinq actions au bout de mes doigts*, individuellement ou avec les autres membres de leur organisation.

**5 min**

#### **Étape B Présentation et discussion**

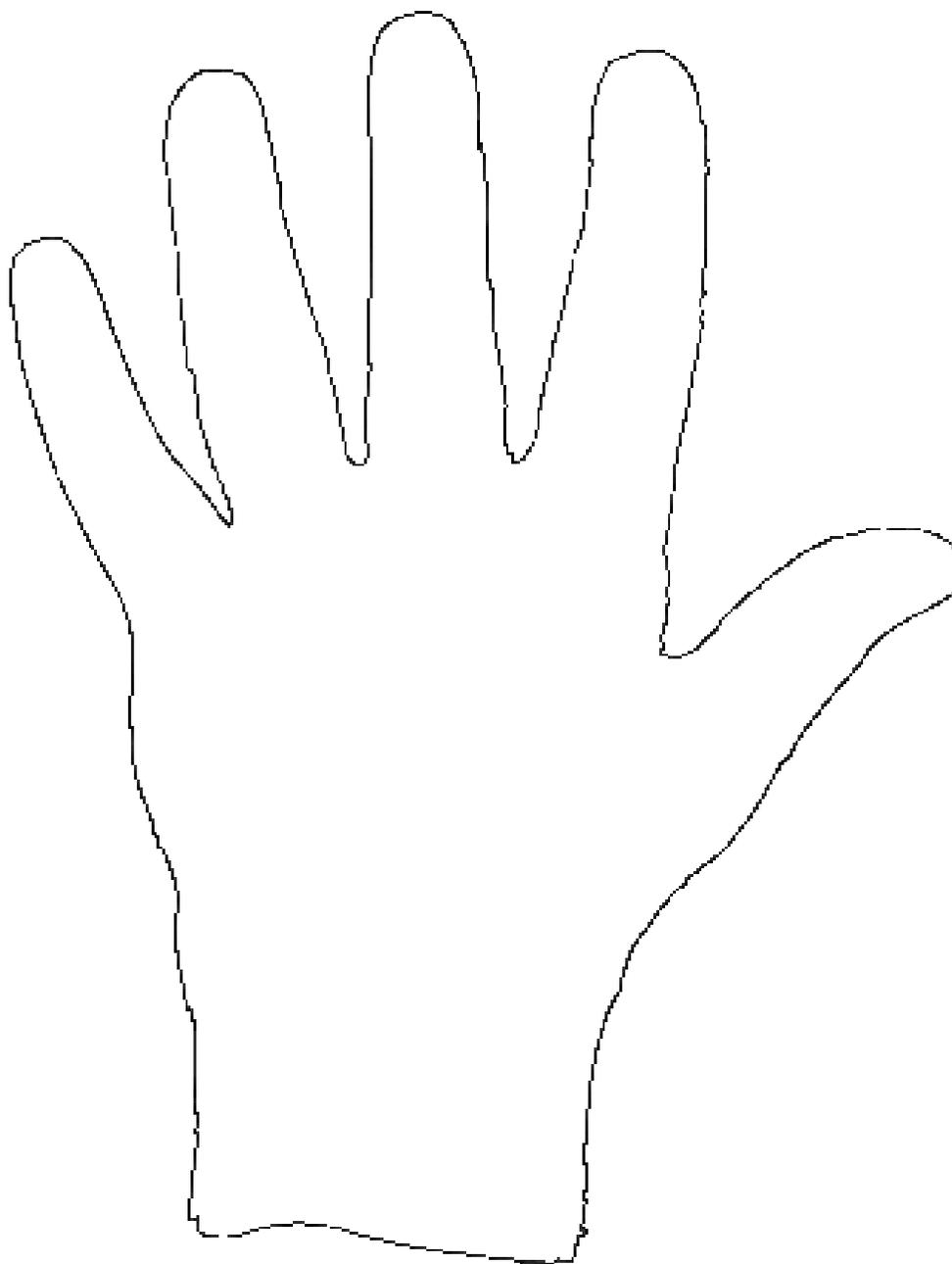
L'animateur ou l'animatrice invite un ou deux équipes à présenter leur plan d'action. Les autres participants sont invités à commenter et à formuler des suggestions.

Ces plans pourraient être téléchargés sur la communauté d'Equitas afin de permettre aux participantes et participants de continuer leurs discussions par rapport au contenu, méthodes, etc.

Fin de l'activité ■

## Cinq actions au bout de mes doigts!

Identifier **5 actions** que **vous** entreprendrez cet été pour encourager l'utilisation de la trousse.



## Activité 13 Clôture et évaluation

### Objectif

Clôre et faire l'évaluation de l'ensemble de l'atelier

### Durée

15 min

### Description

L'animateur ou l'animatrice mène l'une des activités ci-dessous pour évaluer l'atelier.

#### Évaluation orale

En guise d'évaluation, l'animateur anime le jeu no. 41 de la trousse, *C'est pas hot!... C'est hot!*

Ceci permettra de plus aux participantes et participants d'expérimenter un jeu de la trousse qu'ils pourront ensuite utiliser avec les enfants pour faire l'évaluation d'une journée.

#### Évaluation écrite

L'animateur distribue aux participants des photocopies du questionnaire d'évaluation (voir ci-après) et les invite à le compléter.

**Fin de l'activité ■**

## Trousse *On ne joue pas avec les droits !* Formation de formateurs Questionnaire d'évaluation

Merci de remplir le formulaire d'évaluation suivant. Votre évaluation nous aidera à réviser le programme et la conception des programmes ultérieurs afin de mieux répondre à vos besoins.

<b>Part A – Informations personnelles</b>	
Veuillez nous donner quelques informations sur vous.	
1. Nom (option) :	
2. Titre de l'emploi :	
3. Sexe :	Femme <input type="checkbox"/> Homme <input type="checkbox"/>

<b>Part B – Contenu</b>				
1. Avons-nous atteint les objectifs de la formation ?				
Objectifs	Fortement en accord	En accord	En désaccord	Fortement en désaccord
Explorer les valeurs relatives aux droits humains et les principes essentiels à la promotion du multiculturalisme et des droits humains, l'inclusion, la non-discrimination, les droits humains et la résolution pacifique des conflits.  Commentaires :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Renforcer la capacité des participantes et participants à développer et à offrir des programmes éducatifs non formels pour promouvoir le multiculturalisme et les droits humains par le biais de la trousse de <i>On ne joue pas avec les droits</i> .  Commentaires :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Développer des plans qui leur permettent d'utiliser leurs connaissances et de mettre en œuvre des sessions de formation sur la trousse de <i>On ne joue pas avec les droits</i> au sein de leur organisation et de leur communauté.  Commentaires :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Part B – Contenu</b>				
<b>1. Avons-nous atteint les objectifs de la formation ?</b>				
<b>Objectifs</b>	<b>Fortement en accord</b>	<b>En accord</b>	<b>En désaccord</b>	<b>Fortement en désaccord</b>
Partager les leçons apprises et les meilleures pratiques, ainsi que créer un réseau et explorer les opportunités de collaboration. Commentaires :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>2. Les activités de la formation</b>		<b>Oui</b>	<b>En partie</b>	<b>Non</b>
a. Est-ce que les activités ont été efficaces pour la promotion et le partage d'expériences parmi les participants ? Commentaires :		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Est-ce que les activités ont été efficaces pour intégrer la théorie et la pratique ? Commentaires :		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Est-ce que le temps donné pour les activités était approprié ? Commentaires :		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Est-ce que la combinaison entre le travail en grand groupe et en petit groupe était appropriée ? Commentaires :		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Partie C – Commentaires généraux</b>			
	<b>Oui</b>	<b>En partie</b>	<b>Non</b>
1. Est-ce que la formation a répondu à vos attentes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Ce qui m'a été le <b>plus</b> utile dans cette formation :
3. Ce qui m'a été le <b>moins</b> utile dans cette formation :
4. Quels autres éléments de contenu recommanderiez-vous pour les prochains ateliers ?
5. Est-ce que vous vous sentez prêts à donner la formation sur la trousse ?    Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Si vous avez répondu non, de quoi auriez-vous besoin en plus?
6. Autres commentaires :
<b>Merci !</b>

**Vous cherchez de l'appui pour répondre aux questions et aux difficultés rencontrées?**

Le personnel d'Equitas est disponible pour répondre à vos questions et, dans certains cas, vous appuyer lors de visites sur le terrain.

Vous pouvez contacter les membres du personnel d'Equitas, responsables du projet, à l'adresse suivante :

Jean-Sébastien Vallée  
666, Sherbrooke Ouest.  
Bureau 1100  
Montréal, H3A 1E7  
Tél : 514 954-0382, poste 39  
Courriel : [jvallee@equitas.org](mailto:jvallee@equitas.org)