

# J'ai le droit de...

Âge :	9-10 ans
Durée :	20 minutes
Endroit :	Intérieur/Extérieur
Taille du groupe :	20 et +
Rythme :	Actif
Matériel requis :	Aucun
Valeur essentielle :	Responsabilité
Valeurs secondaires :	Respect, collaboration



## Références

Pour vous aider à animer cette activité, consultez les fiches de référence suivantes :

- 01 à 03 – Droits humains et droits des enfants;
- 06 – Les valeurs de la trousse;
- 13 – Choisir et animer une activité;
- 14 à 17 – La discussion en groupe.

## Intérêt de l'activité

Faire l'expérience du travail en équipe et réfléchir :

- aux droits humains;
- aux façons de collaborer pour que les droits soient respectés.

## Droits et responsabilités

Droit de connaître ses droits (Article 42); droit d'exercer ses droits (Article 4)

Pour que nous puissions jouir de ces droits, nous devons apprendre à connaître nos droits et nos responsabilités.

## But du jeu

Chaque équipe de 2 est amenée à prendre le plus rapidement possible la position demandée par le maître de jeu.

## Déroulement

Ce jeu est une variante du jeu « Jean dit » ou « Jacques a dit ».

1. Discutez brièvement avec les enfants de ce que sont les droits humains. Reportez-vous aux fiches Référence 01 à 03.
2. Formez des équipes de 2. Chaque équipe compte un « réalisateur » et un « coureur » qui se placent de part et d'autre de l'aire de jeu.
3. En tant que maître de jeu, placez-vous au centre, mais hors de l'aire de jeu de façon à ce que tous les enfants puissent vous voir.
4. Expliquez aux enfants que le jeu consiste à représenter 4 droits humains en prenant les positions que vous allez leur décrire. Chaque droit correspond à une position et chaque position nécessite la participation des

2 membres de chaque équipe. Les réalisateurs sont les premiers à prendre une partie de la position, puis les coureurs accourent vers eux pour la compléter (voir la description des positions plus loin). Les 4 positions décrites représentent : 1. le droit à l'éducation; 2. le droit à la sécurité; 3. le droit de s'exprimer; 4. le droit au repos. N'hésitez pas à inventer d'autres positions pour d'autres droits.

5. Pour chaque droit énoncé, la dernière équipe à compléter la position est éliminée. Les coureurs et les réalisateurs reprennent ensuite leur place initiale de part et d'autre de l'aire de jeu et attendent que le maître de jeu leur donne un nouveau droit à représenter.

6. L'équipe gagnante est la dernière qui reste dans le jeu.

## Description des positions

### Le droit à l'éducation

Ce droit est représenté par un *banc d'école*. Le réalisateur met un genou au sol et le coureur accourt le plus rapidement possible pour s'asseoir sur son genou. La dernière équipe à exécuter cette position est éliminée.

### Le droit à la sécurité

Ce droit est représenté par un *cercle de sécurité*. Le réalisateur se tient debout et étend les bras devant lui pour former un cercle au centre duquel le coureur vient se placer le plus rapidement possible. La dernière équipe à exécuter cette position est éliminée.

### Le droit de s'exprimer

Ce droit est représenté par une *personne qui parle et une autre qui écoute*. Le réalisateur prend une position d'écoute en mettant à l'oreille une main en coquillage, comme pour mieux entendre, et le coureur vient s'agenouiller devant lui avec les mains en porte-voix devant la bouche, comme pour mieux crier. La dernière équipe à exécuter cette position est éliminée.

### Le droit au repos

Personne ne doit bouger.

## Discussion en groupe

À la fin du jeu, proposez aux enfants de réfléchir à l'expérience qu'ils viennent de vivre. Les questions ci-après pourront vous aider.

### Exprimer



- Avez-vous aimé ce jeu ?
- Avez-vous aimé être réalisateur ?
- Avez-vous aimé être coureur ?

### Réfléchir



- Quelles stratégies ou astuces avez-vous utilisées dans ce jeu ?
- Quels sont les 4 droits que vous avez représentés ? Pouvez-vous en nommer d'autres ?
- Est-ce qu'une seule personne aurait pu représenter un droit ? Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?
- Pourquoi avons-nous tous besoin de travailler ensemble pour que les droits soient respectés ?

### Proposer des actions



- Dans le jeu, il fallait travailler ensemble pour représenter un droit. Que pouvons-nous faire ensemble pour que les droits soient respectés dans notre groupe ?
- Il existe plusieurs droits. Pouvez-vous inventer de nouvelles positions pour représenter d'autres droits ?

D'autres jeux sont disponibles pour téléchargement à l'adresse Internet suivante :

<http://www.equitas.org/trousse/>